

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
I Einleitung	9
II Von den Lehrjahren zum Kortner-Preis	15
III Luigi Pirandello: Die Riesen vom Berge (I giganti della montagna)	19
IV Julien Green: Süden (Sud)	47
V Edward Bond: Sommer (Summer)	75
VI Alan Ayckbourn: Schöne Bescherungen (Season's Greetings)	89
VII Schlußbemerkungen: Andrea Breths Inszenierungsstil	115
VIII Anhang	
Ich mag die Illusion auf der Bühne: Interview mit Andrea Breth	119
Anmerkungen	141
Abbildungen	159