

# INHALT

## LEBEN UND SCHREIBEN

Wagnis und Wandlung.

Ein Selbstporträt . . . . .	9
Zusammenspiel des scheinbar Widersprüchlichen . . . . .	15
Goethes ärgerlicher Titel . . . . .	19
Der ideale Leser . . . . .	25

## LITERATUR

### ERKUNDUNGEN WEIBLICHER SCHREIBWEISEN

Anna Luise Karschin . . . . .	33
Annette Kolb . . . . .	45
Elisabeth Langgässer . . . . .	55

### LEITFIGUREN DER LITERARISCHEN MODERNE

Thomas Mann und der Sozialismus . . . . .	73
Franz Werfel . . . . .	83
Bertolt Brecht . . . . .	99

## POLITIK UND GESELLSCHAFT

An den Frieden glauben.

Rede, gehalten in der Internationalen Frauenliga für Frieden und Freiheit, Stuttgart, 30. September 1946 . . .	187
Erziehung zur Freiheit . . . . .	199

»Hitler in uns selbst?«	
Versuch einer psychologischen Analyse des Menschen der Gegenwart . . . . .	209
Frauen – auf der Suche nach einer neuen Lebensform . . .	239
Über den Antisemitismus.	
Ein Aufruf zur Besinnung . . . . .	251
Brief nach Israel . . . . .	257

## RELIGION

Psychotherapie und Meditation.	
Marginalien eines Laien . . . . .	265
Felix Tristitia.	
Ein Versuch . . . . .	277
»Die Kraft zu leben«.	
Über die Hoffnung . . . . .	299
Laie, nicht ferngesteuert . . . . .	315
Nachwort . . . . .	347
Bibliographischer Nachweis . . . . .	358