

Inhaltsübersicht	7	Vorwort
	8- 10	Einleitung: Was ist eine Glückwunschkarte?
	11- 43	Kartengestaltungen mit Papier und Tonkarton Faltungen, einschließlich Origami
	44- 49	Seidenmalerei
	50- 54	Plastisches Gestalten, vornehmlich aus Modelliermassen
	55- 61	Collagen mit Pflanzen
	62- 73	Textile Gestaltungen, von Kreuzstich bis Occhi und Patchwork
	74- 81	Scherenschnitte, Kartonschnitte und deren Anwendung
	82- 83	Genähte Fadenbilder
	84	Pergamano, eine neue Technik
	85- 87	Batik auf Papier und Stoff
	88- 90	Marmorieren
	91	Styropor-unterlegte Bilder
	92- 96	Stroh als Gestaltungsmaterial
	97-102	Gezeichnet oder gemalt
	103-111	Schablonen- und Drucktechniken. Linoschnitt, Spritztechnik, Kartoffeldruck etc.
	112-113	Brandmalerei
	114-121	Was jung ist und „in“ ist: Pailletten, Perlen, Masken und Glimmer
	122-124	Sonstige Glückwunschkarten
	125-126	Die beteiligten Künstler
	127-128	Literaturverzeichnis