

Inhalt

»Aufklärung« und neuer Mythos im Hohen Mittelalter (unver- öffentlicht)	1
Komik und Humor in der Dichtung des deutschen Mittelalters (1962)	24
Die Erzählkunst des ›Rother‹-Epikers (1960)	43
Der Eneasroman Heinrichs von Veldeke (1987)	80
Die Unterwelt des Eneas (1987)	101
Doppelweg (1969)	122
Stemma und Schreibnorm. Bemerkungen anlässlich der ›Kindheit Jesu‹ des Konrad von Fußesbrunnen (1971)	137
Tristans Schwertleite (1967)	155
Gottfried von Straßburg und Abaelard (1973)	173
Zur Karrenritter-Episode im ›Prosa-Lancelot‹. Struktur und Ge- schichte (1979)	191
Lancelot und die Einsiedler (1984)	219
Der ›Jüngere Titurel‹. Das Werk und sein Dichter (1984)	235
Das Heldenzeitlied des deutschen Hochmittelalters (1961)	258
Der oder die Dichter des Nibelungenliedes? (1974)	275
Kalevala und Nibelungenlied im Problembereich von Mündlichkeit und Schriftlichkeit (1984)	289
Riesen und Recken (1986)	305
Von der Verantwortung des Philologen (1981)	325
Die mittelalterliche Handschrift und die Wissenschaften vom Mit- telalter (1976)	349

Wilhelm Braune (1978)	367
Nachrufe	
Helmut de Boor (1976)	398
Hugo Kuhn (1979)	404
Schriftenverzeichnis	411
Register	425