

# INHALT

	Seite
PRAKTISCHE ANWENDUNG DES FÜH- RERS .....	7
EINLEITUNG .....	9
SPANISCHE SCHULE .....	11
FLÄMISCHE SCHULE .....	85
ITALIENISCHE SCHULE .....	139
FRANZÖSISCHE SCHULE .....	217
HOLLÄNDISCHE SCHULE .....	241
DEUTSCHE SCHULE .....	257
ENGLISCHE SCHULE .....	267
TOPOGRAPHISCHE BESCHREIBUNG DES MUSEUMS .....	272
PLÄNE .....	273
BIBLIOGRAPHIE .....	275
NAMENSVERZEICHNIS DER KÜNSTLER.	277
VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN .....	282
VERZEICHNIS DER WERKE .....	289