

INHALT

	Seite
PRAKTISCHE ANWENDUNG DES FÜH- RERS	7
EINLEITUNG	9
SPANISCHE SCHULE	11
FLÄMISCHE SCHULE	85
ITALIENISCHE SCHULE	139
FRANZÖSISCHE SCHULE	217
HOLLÄNDISCHE SCHULE	241
DEUTSCHE SCHULE	257
ENGLISCHE SCHULE	267
TOPOGRAPHISCHE BESCHREIBUNG DES MUSEUMS	272
PLÄNE	273
BIBLIOGRAPHIE	275
NAMENSVERZEICHNIS DER KÜNSTLER.	277
VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN	282
VERZEICHNIS DER WERKE	289