

# Inhaltsübersicht

## DER DEUTSCHE ROMAN

### Alexis, *Willibald* (1798–1871)

Der Roland von Berlin (1840) . . . . .	19
Die Hosen des Herrn von Bredow (1846/48) . . . . .	22
Der Wärfwolf (1848) . . . . .	23
Ruhe ist die erste Bürgerpflicht (1852) . . . . .	25
Isegrimm (1854) . . . . .	27

### Anton Ulrich, Herzog von Braunschweig-Wolfenbüttel (1633–1714)

Die durchlauchtige Syrerin Aramena (1669/73) . . . . .	29
Octavia (1677–1707) . . . . .	31

### Arnim, *Achim von* (1781–1831)

Armut, Reichtum, Schuld und Buße der Gräfin Dolores (1810) . . . . .	36
Die Kronenwächter (1817) . . . . .	38

### Auerbach, *Bertold* (1812–1882)

Auf der Höhe (1865) . . . . .	40
-------------------------------	----

### Bierbaum, *Otto Julius* (1865–1910)

Stilpe (1897) . . . . .	50
Prinz Kuckuck (1907/08) . . . . .	52

### Bleibtreu, *Karl* (1859–1928)

Größenwahn (1888) . . . . .	54
-----------------------------	----

### Böhlau, *Helene* (1859–1940)

Der Rangierbahnhof (1895) . . . . .	56
-------------------------------------	----

### Bonaventura

Nachtwachen (1805) . . . . .	59
------------------------------	----

### Brachvogel, *Albert Emil* (1824–1878)

Friedemann Bach (1858) . . . . .	60
----------------------------------	----

<b>Brentano, Clemens (1778–1842)</b>	
Godwi oder Das steinerne Bild der Mutter (1801/02) . . . . .	64
<b>Brinckman, John (1814–1870)</b>	
Kasper-Ohm un ick (1855) . . . . .	66
<b>Buchholtz, Andreas Heinrich (1607–1671)</b>	
Des christlichen teutschen Gross-Fürsten Herkules und der böhmischen königlichen Fräulein Valiska Wunder-Geschichte (1659/60) . . . . .	67
Der christlichen königlichen Fürsten Herkuliskus und Herkuladisla . . . anmutige Wunder-Geschichte (1665) . . . . .	69
<b>Campe, Joachim Heinrich (1746–1818)</b>	
Robinson der Jüngere (1779/80) . . . . .	70
<b>Conrad, Michael Georg (1846–1927)</b>	
Was die Isar rauscht (1888) . . . . .	73
<b>Ebers, Georg (1837–1898)</b>	
Eine ägyptische Königstochter (1864) . . . . .	79
<b>Eichendorff, Joseph Freiherr von (1788–1857)</b>	
Ahnung und Gegenwart (1815) . . . . .	85
Dichter und ihre Gesellen (1834) . . . . .	86
<b>Eyth, Max (1836–1906)</b>	
Der Kampf um die Cheopspyramide (1902) . . . . .	88
Der Schneider von Ulm (1906) . . . . .	89
<b>Fischart, Johann (1546 o. 1547–1590)</b>	
Geschichtklitterung (1575) . . . . .	91
<b>Fontane, Theodor (1819–1898)</b>	
Vor dem Sturm (1878) . . . . .	95
L'Adultera (1882) . . . . .	96
Unterm Birnbaum (1885) . . . . .	98
Cécile (1887) . . . . .	99
Irrungen Wirrungen (1888) . . . . .	101
Stine (1890) . . . . .	102
Unwiederbringlich (1892) . . . . .	103
Frau Jenny Treibel (1892) . . . . .	104
Efli Briest (1895) . . . . .	106
Der Stechlin (1898) . . . . .	108
Mathilde Möhring (1908) . . . . .	109
<b>François, Louise von (1817–1893)</b>	
Die letzte Reckenburgerin (1871) . . . . .	110
Frau Erdmuthens Zwillingssöhne (1873) . . . . .	113
Stufenjahre eines Glücklichen (1877) . . . . .	115
<b>Freytag, Gustav (1816–1895)</b>	
Soll und Haben (1855) . . . . .	123
Die verlorene Handschrift (1864) . . . . .	126
Die Ahnen (1873/81) . . . . .	128

<b>Frölich, Friderica Henriette (1768–1833)</b>	
Virginia oder die Kolonie von Kentucky (1820) . . . . .	137
<b>Gellert, Christian Fürchtegott (1715–1769)</b>	
Leben der schwedischen Gräfin von G*** (1746/48) . . . . .	138
<b>Gerstäcker, Friedrich (1816–1872)</b>	
Die Regulatoren in Arkansas (1846) . . . . .	141
Die Flußpiraten des Mississippi (1848) . . . . .	142
Gold! (1858) . . . . .	144
<b>Goethe, Johann Wolfgang (1749–1832)</b>	
Die Leiden des jungen Werthers (1774) . . . . .	146
Wilhelm Meisters Lehrjahre (1795/96) . . . . .	148
Wilhelm Meisters Wanderjahre (1821/29) . . . . .	151
Die Wahlverwandtschaften (1809) . . . . .	152
<b>Grimmelshausen, Johann Jakob Christoffel von (1621 o. 1622–1676)</b>	
Der abenteuerliche Simplicissimus Teutsch (1669) . . . . .	163
Trutz Simplex (1670) . . . . .	165
Der seltsame Springinsfeld (1670) . . . . .	167
Das wunderbarliche Vogelnest (1672) . . . . .	168
<b>Gutzkow, Karl (1811–1878)</b>	
Wally, die Zweiflerin (1835) . . . . .	171
Die Ritter vom Geiste (1850/51) . . . . .	173
Der Zauberer von Rom (1858/61) . . . . .	176
<b>Hackländer, Friedrich Wilhelm (1816–1877)</b>	
Europäisches Sklavenleben (1854) . . . . .	181
<b>Happel, Eberhard Werner (1647–1690)</b>	
Der akademische Roman (1690) . . . . .	184
<b>Hauff, Wilhelm (1802–1827)</b>	
Lichtenstein (1826) . . . . .	186
<b>Heine, Heinrich (1797–1856)</b>	
Der Rabbi von Bacherach (1840) . . . . .	188
<b>Heinse, Johann Jakob Wilhelm (1746–1803)</b>	
Ardinghello und die glückseligen Inseln (1787) . . . . .	189
<b>Hermes, Johann Timotheus (1738–1821)</b>	
Sophiens Reise von Memel nach Sachsen (1769/73) . . . . .	192
<b>Heyse, Paul (1830–1914)</b>	
Kinder der Welt (1873) . . . . .	194
<b>Hippel, Theodor Gottlieb von (1741–1796)</b>	
Lebensläufe nach aufsteigender Linie (1778/81) . . . . .	196
Kreuz- und Querzüge des Ritters A bis Z (1793/94) . . . . .	198

<b>Hölderlin, Friedrich (1770–1843)</b>	
Hypcrion oder Der Eremit in Griechenland (1797/99) . . . . .	199
<b>Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus (1776–1822)</b>	
Die Elixierc des Teufels (1815/16) . . . . .	202
Lebens-Ansichten des Katers Murr (1820/22) . . . . .	204
<b>Holtei, Karl von (1798–1880)</b>	
Die Vagabunden (1851) . . . . .	206
<b>Immermann, Karl Leberecht (1796–1840)</b>	
Die Epigonen (1836) . . . . .	208
Münchhausen (1838/39) . . . . .	211
<b>Jean Paul (1763–1825)</b>	
Hesperus oder 45 Hundsposttage (1795) . . . . .	213
Ehbestand, Tod und Hochzeit des Armenadvokaten F. St. Siebenkäs (1796/97)	216
Titan (1800/03) . . . . .	218
Fliegcljahre (1804/05) . . . . .	221
<b>Jung, Johann Heinrich, gen. Stilling (1740–1817)</b>	
Heinrich Stillings Leben (1777–1817) . . . . .	223
<b>Klinger, Friedrich Maximilian (1752–1831)</b>	
Fausts Leben, Taten und Höllenfahrt (1791) . . . . .	236
Geschichte Raphaels de Aquillas (1793) . . . . .	238
Geschichte eines Teutschen der neusten Zeit (1798) . . . . .	240
<b>Knigge, Adolf (Franz Friedrich) Freiberr von (1752–1796)</b>	
Reise nach Braunschweig (1792) . . . . .	242
<b>Kretzer, Max (1854–1941)</b>	
Meister Timpe (1888) . . . . .	244
<b>Kurz, Hermann (1813–1873)</b>	
Heinrich Roller oder Schillers Heimatjahre (1843) . . . . .	248
Der Sonnenwirt (1854) . . . . .	250
<b>La Roche, Marie Sophie von (1731–1807)</b>	
Geschichte des Fräuleins von Sternheim (1771) . . . . .	252
<b>Laube, Heinrich (1806–1884)</b>	
Das junge Europa (1833/37) . . . . .	253
<b>Lenz, Jakob Michael Reinhold (1751–1792)</b>	
Der Waldbruder (1797) . . . . .	257
<b>Lewald, Fanny (1811–1889)</b>	
Jenny (1843) . . . . .	258
<b>Lohenstein, Daniel Casper von (1635–1683)</b>	
Großmütiger Feldherr Arminius (1689/90) . . . . .	260

<b>Ludwig, Otto (1813–1865)</b>	
Zwischen Himmel und Erde (1856) . . . . .	263
<b>Meinhold, Wilhelm (1797–1851)</b>	
Maria Schweidler, die Bernsteinhexe (1843) . . . . .	265
<b>Miller, Johann Martin (1750–1814)</b>	
Siegwart (1776) . . . . .	269
<b>Mörike, Eduard (1804–1875)</b>	
Maler Nolten (1832) . . . . .	271
<b>Moritz, Karl Philipp (1756–1793)</b>	
Anton Reiser (1785/94) . . . . .	273
<b>Müller (von Itzehoe), Johann Gottwerth (1743–1828)</b>	
Siegfried von Lindenberg (1779) . . . . .	276
<b>Mundt, Theodor (1808–1861)</b>	
Madonna, oder: Unterhaltungen mit einer Heiligen (1835) . . . . .	277
<b>Musäus, Johann Karl August (1735–1787)</b>	
Der deutsche Grandison (1781/82) . . . . .	279
<b>Nicolai, (Christoph) Friedrich (1733–1811)</b>	
Das Leben und die Meinungen des Herrn Magister Sebalduß Nothanker (1773/76) . . . . .	282
<b>Novalis (1772–1801)</b>	
Heinrich von Ofterdingen (1802) . . . . .	284
<b>Otto-Walster, August (1834–1898)</b>	
Am Webstuhl der Zeit (1873) . . . . .	286
<b>Polenz, Wilhelm von (1861–1903)</b>	
Der Büttnerbauer (1895) . . . . .	291
<b>Prutz, Robert Eduard (1816–1872)</b>	
Das Engelchen (1851) . . . . .	293
<b>Raabe, Wilhelm (1831–1910)</b>	
Die Chronik der Sperlingsgasse (1856) . . . . .	296
Die Leute aus dem Walde (1863) . . . . .	298
Der Hungerpastor (1864) . . . . .	299
Abu Telfan oder Die Heimkehr vom Mondgebirge (1867) . . . . .	301
Der Schütterump (1870) . . . . .	303
Alte Nester (1880) . . . . .	304
Stopfkuchen (1891) . . . . .	305
Die Akten des Vogelsangs (1896) . . . . .	307
<b>Rebmann, Georg Friedrich (1768–1824)</b>	
Hans Kickindiewelts Reisen in alle vier Weltteile (1795) . . . . .	309

<b>Reuter, Christian (1665–1712?)</b>	
Schelmuffsky (1696) . . . . .	311
<b>Reuter, Fritz (1810–1874)</b>	
Hakensterz-Fragment (1930) . . . . .	313
Ut de Franzosentid (1860) . . . . .	315
Ut mine Festungstid (1862) . . . . .	316
Ut mine Stromtid (1863/64) . . . . .	318
Dörchläuchting (1866) . . . . .	320
<b>Reuter, Gabriele (1859–1941)</b>	
Aus guter Familie (1895) . . . . .	322
<b>Scheffel, Josef Victor von (1826–1886)</b>	
Ekkehard (1855) . . . . .	328
<b>Schiller, Friedrich (1759–1805)</b>	
Der Geisterscher (1789) . . . . .	330
<b>Schlegel, Friedrich (1772–1829)</b>	
Lucinde (1799) . . . . .	331
<b>Schnabel, Johann Gottfried (1692–1752?)</b>	
Die Insel Felsenburg (1731/43) . . . . .	333
<b>Schweichel, Robert (1821–1907)</b>	
Der Falkner von St. Vigil (1881) . . . . .	335
Um die Freiheit (1898/99) . . . . .	337
<b>Seidel, Heinrich (1842–1906)</b>	
Leberrecht Hühnchen (1882) . . . . .	343
<b>Speer, Daniel (1636–1707)</b>	
Ungarischer oder Dacianischer Simplicissimus (1683) . . . . .	345
<b>Spielhagen, Friedrich (1829–1911)</b>	
Problematische Naturen (1861) . . . . .	346
Durch Nacht zum Licht (1862) . . . . .	348
In Reih und Glied (1867) . . . . .	349
Hammer und Amboß (1869) . . . . .	352
Sturmflut (1876) . . . . .	355
<b>Sudermann, Hermann (1857–1928)</b>	
Frau Sorge (1887) . . . . .	361
Der Katzensteg (1890) . . . . .	363
<b>Thümmel, Moritz August von (1738–1817)</b>	
Reise in die mittäglichen Provinzen von Frankreich (1791–1805) . . . . .	367
<b>Tieck, Ludwig (1773–1853)</b>	
Geschichte des Herrn William Lovell (1795/96) . . . . .	369
Franz Sternbalds Wanderungen (1798) . . . . .	371
Vittoria Accorombona (1840) . . . . .	373

<b>Vischer, Friedrich Theodor (1807–1887)</b>	
Auch Einer. Eine Reisebekanntschaft (1879) . . . . .	375
<b>Weerth, Georg (1822–1856)</b>	
Leben und Taten des berühmten Ritters Schnapphahnski (1849) . . . . .	377
Fragment eines Romans (1956/57) . . . . .	379
<b>Weise, Christian (1642–1708)</b>	
Die drei ärgsten Erz-Narren in der ganzen Welt (1672) . . . . .	380
Die drei klügsten Leute in der ganzen Welt (1675) . . . . .	381
<b>Wezel, Johann Karl (1747–1819)</b>	
Lebensgeschichte Tobias Knauts (1773/76) . . . . .	381
Belphegor (1776) . . . . .	383
Hermann und Ulrike (1780) . . . . .	385
<b>Wickram, Jörg (um 1505–1562?)</b>	
Die Historie von Reinhart und Gabriotto (1551) . . . . .	388
Der Jungen Knabenspiegel (1554) . . . . .	389
Von guten und bösen Nachbarn (1556) . . . . .	390
Der Goldfaden (1557) . . . . .	391
<b>Wieland, Christoph Martin (1733–1813)</b>	
Der Sieg der Natur über die Schwärmerei (1764) . . . . .	393
Geschichte des Agathon (1766/67) . . . . .	395
Der goldene Spiegel (1772) . . . . .	398
Die Abderiten (1774/81) . . . . .	399
<b>Willkomm, Ernst Adolf (1810–1886)</b>	
Die Europamüden (1838) . . . . .	401
<b>Zesen, Philipp von (1619–1689)</b>	
Adriatische Rosemund (1645) . . . . .	403
<b>Zi(e)gler und Kliphausen, Heinrich Anselm von (1663–1696)</b>	
Die asiatische Banise (1689) . . . . .	405

## DER ÖSTERREICHISCHE ROMAN

<b>Anzengruber, Ludwig (1839–1889)</b>	
Der Schandfleck (1877) . . . . .	33
Der Sternsteinhof (1885) . . . . .	35
<b>Beer, Johann (1655–1705)</b>	
Der Simplicianische Welt-Kucker (1677/79) . . . . .	43
Der berühmte Narren-Spital (1681) . . . . .	45
Teutsche Winternächte (1682) . . . . .	46
Die kurzweiligen Sommer-Tage (1683) . . . . .	48
<b>Christen, Ada (1844–1901)</b>	
Jungfer Mutter (1892) . . . . .	72

<b>David, Jakob Julius (1859–1906)</b>	
Am Wege sterben (1900) . . . . .	75
Der Übergang (1903) . . . . .	77
<b>Ebner-Eschenbach, Marie Freifrau von (1830–1916)</b>	
Das Gemeindekind (1887) . . . . .	82
Unsühnbar (1890) . . . . .	83
<b>Franzos, Karl Emil (1848–1904)</b>	
Ein Kampf um's Recht (1882) . . . . .	118
Der Pojaz (1905) . . . . .	120
<b>Hartmann, Moritz (1821–1872)</b>	
Der Krieg um den Wald (1850) . . . . .	185
<b>Kautsky, Minna (1837–1912)</b>	
Die Alten und die Neuen (1885) . . . . .	226
Helene (1894) . . . . .	229
<b>Kürnberger, Ferdinand (1821–1879)</b>	
Der Ametika-Müde (1855) . . . . .	246
<b>Rosegger, Peter (1843–1918)</b>	
Die Schriften des Waldschulmeisters (1875) . . . . .	324
Heidepeters Gabriel (1882) . . . . .	325
Jakob der Letzte (1888) . . . . .	327
<b>Sealsfield, Charles (1793–1864)</b>	
Der Legitime und die Republikaner (1833) . . . . .	340
Das Kajütenbuch (1841) . . . . .	341
<b>Stifter, Adalbert (1805–1868)</b>	
Nachsommer (1857) . . . . .	357
Witiko (1865/67) . . . . .	359
<b>Suttner, Bertha Freifrau von (1843–1914)</b>	
Die Waffen nieder! (1889) . . . . .	365

## DER SCHWEIZERISCHE ROMAN

<b>Bräker, Ulrich (1735–1798)</b>	
Lebensgeschichte und natürliche Abenteuer des armen Mannes im Tocken- burg (1789) . . . . .	62
<b>Gotthelf, Jeremias (1797–1854)</b>	
Der Bauernspiegel (1837) . . . . .	155
Uli der Knecht (1841) . . . . .	156
Uli der Pächter (1849) . . . . .	158
Wie Anne Bäbi Jowäger haushaltet und wie es ihm mit dem Doktern geht (1843/44) . . . . .	160



Keller, <i>Gottfried</i> (1819–1890)	
Der grüne Heinrich (1854/55) . . . . .	231
Martin Salander (1886) . . . . .	234
Meyer, <i>Conrad Ferdinand</i> (1825–1898)	
Jürg Jenatsch (1876) . . . . .	267
Pestalozzi, <i>Jobann Heinrich</i> (1746–1827)	
Lienhard und Gertrud (1781/87) . . . . .	289
Zschokke, <i>Heinrich Daniel</i> (1771–1848)	
Das Goldmacher-Dorf (1817) . . . . .	407
Romanchronologie . . . . .	409
Abkürzungen . . . . .	423