

## *Inhalt*

<b>Vorbemerkung</b> .. . . . .	7
<b>Der Opernkomponist</b> .. . . . .	8
<b>Der Operndirektor</b> .. . . . .	13
<b>Der Patriot</b> .. . . . .	14
<b>Der universale Künstler</b> .. . . . .	16
<b>Freund unter Freunden</b> .. . . . .	19
<b>Sohn, Gatte, Vater – «ein Mensch»</b> .. . . . .	22
<b>Unruhvolle Jugend</b> .. . . . .	25
<b>Früher Ruhm</b> .. . . . .	45
<b>Der Meister</b> .. . . . .	61
<b>Heimkehr</b> .. . . . .	109
<b>Nachruhm</b> .. . . . .	113
<b>Anhang</b> .. . . . .	117
<b>Zeittafel</b> .. . . . .	118
<b>Bild- und Quellenverzeichnis</b> .. . . . .	123
<b>Textübertragungen</b> .. . . . .	125
<b>Register</b> .. . . . .	127
<b>Fotonachweis</b> .. . . . .	128