

	Seite
I. Einleitung	1
II. Stand der Forschung	11
1. Begriffliche Vorklärungen	11
2. Laboratoriumsexperimente	13
2.1. Darstellung der Experimente	13
2.1.1. Experiment von F.L. van Nes	13
2.1.2. Experiment von C. Zeff	15
2.1.3. Experiment von W.E. Nason	16
2.1.4. Experiment von R.B. Sleight	18
2.1.5. Experiment von D.R. Thomas	20
2.1.6. Experiment von N.E. Graham	21
2.2. Zusammenfassung der Ergebnisse der unter Punkt 2.1. aufgeführten Experimente	22
3. Weiterführende Laboratoriumsexperimente	23
3.1. Darstellung der Experimente	23
3.1.1. Experimente von H. Raum / B. Marten / H.E. Plath	23
3.1.2. Experiment von W. Melzer	24
3.1.3. Experiment von H. Bubb	26
3.1.4. Experiment von L. Ostertag	28
3.1.5. Experiment von A. Benson	30
3.2. Zusammenfassung der Ergebnisse von Punkt 2.1. bis 3.1.	33
4. Methodenkritische Analyse der unter den Punkten 2.1. bis 3.1. aufgeführten Experimente und daraus resultierende methodische Postulate	36

	Seite
5. Feldexperimente	42
5.1. Experiment von M. Galer / A. Baines / J. Spicer	42
5.1.1. Darstellung	42
5.1.2. Methodenkritische Bewertung des Experimentes von Galer et al.	50
5.2. Experiment von I. Ishii	56
5.2.1. Darstellung des Experimentes	56
5.2.2. Ergebnisse	57
5.2.3. Methodische Bewertung	59
5.3. Experiment von D. Bouis	60
5.3.1. Darstellung des Experimentes	60
5.3.2. Methodenkritische Bewertung des Experimentes von D. Bouis	71
5.3.3. Experiment zur Überprüfung der Gewöhnungshypothese	76
6. Experiment im Fahr Simulator	79
6.1. Experiment von Färber und Färber	79
6.1.1. Darstellung des Experimentes von Färber und Färber	79
6.1.2. Ergebnisse	82
6.1.3. Methodenkritik	91
7. Zusammenfassung der Ergebnisse und methodenanalytischen Aspekte der unter Punkt 2 bis 6 aufgeführten Literatur bezüglich analoger und digitaler Codierung	98
7.1. Zusammenfassung der Ergebnisse der Literatur	98
7.2. Methodenkritik zur Fragebogenerhebung von Färber und Färber, Galer und Bouis	99
7.3. Zusammenfassung der methodenkritischen Analyse	100
8. Laboratoriums-, Simulator- und Feldexperimente zu anderen Gestaltungsparametern von Instrumenten als der Codierungsform, unter der besonderen Berücksichtigung von Kfz-typischen Versuchsbedingungen	102

I N H A L T S V E R Z E I C H N I S Teil III

	Seite
III. Eigene Untersuchung	108
9. Untersuchung zur informationsergonomischen Tauglichkeit von analoger / digitaler Codierung der Fahrgeschwindigkeiten im Kfz	108
9.1. Fragestellung und Hypothesen	108
9.2. Untersuchungsansatz und methodische Anforderung	108
9.3. Statistische Prüfverfahren	115
9.4. Ergebnisse	117
9.5. Diskussion	124
Literaturverzeichnis	126
Anhang	137