

INHALT

VORWORT	7
EINLEITUNG	9
TEIL I	
München 1918 / 19. Skizze zur politische Geschichte	21
Die fotografische Medienöffentlichkeit 1918 / 19	43
Die Münchener Fotografenszene 1918 / 19	61
TEIL II · DIE FOTOGRAFIE DER REVOLUTIONSMONATE	
Bildnisse republikanischer Politiker	75
Friedenskundgebung am 7. November 1918. Republikanische Soldaten	89
Heimkehr der Fronttruppen und soziale Unruhen	97
Parlamentswahlen und Rätedemonstration	103
Eisners Ermordung und Trauerfeierlichkeiten	115
Die Erste Räterepublik	129
Die Zweite Räterepublik	135
TEIL III · DIE FOTOGRAFIE DER GEGENREVOLUTION	
Aufmarsch der Regierungstruppen und Besetzung Münchens	155
»Weißer Terror«: Tote und Gefangene	171
Spurensicherung räterepublikanischer Gewalt: Der »Geiselmord« und der Sturm auf die Polizeidirektion	183
Gebäudeschäden	193
Reichswehr und Freikorpstruppen	207
Bürgerwehr	227
Reichswehrgeneräle und Freikorpsführer	231
Steckbriefe und Polizeiaufnahmen von Räterepublikanern	237

TEIL IV · REVOLUTIONSRETROSPEKTIVEN

Die Propaganda der Gegenrevolution	251
Hoffmanns Revolutionsatlas »Ein Jahr bayrische Revolution im Bilde«	257
Rückblicke der Zwanziger und Dreißiger Jahre	263

TEIL V

Heinrich Hoffmann – eine Fotografenkarriere	277
---	-----

ANHANG

Anmerkungen	291
Literaturverzeichnis	312
Zeittafel	318
Abbildungsnachweis	320
Leihgeber	321
Personenregister	322