

Inhalt

1. Einleitung	7
2. Die Autobiographie „Meine Kinderjahre“: Phantasierte und erschriebene Bilder vom Ich	16
3. Spiegelblicke: Begegnungen mit dem <i>alter ego</i>	55
4. Rollen- und Lebensspiel: Selbstinszenierung und Postfiguration	92
5. Briefe: Selbstentwurf und Selbstkodifizierung	128
6. Soliloquien: Selbstreflexiver Diskurs und tagträumerische Wunschimagines	180
7. Gespräche: Selbst- und Fremdreferenz	252
8. Schluß	304
Abkürzungsverzeichnis	324
Bibliographie	325