

Inhaltsverzeichnis

	Seite
1. Einleitung	5
2. Alltägliche und besondere Begebenheiten	27
2. 1. Historische Muster der Existenz- und Rollenerfahrung	28
2. 1. 1. Die Rolle der Hausfrau und Mutter	29
2. 1. 2. Die Rolle der Frau in der Gesell- schaft	33
2. 1. 3. Nationales Bewußtsein und Heimat- gefühl	42
2. 1. 4. Realitätsflucht	46
2. 2. Lehrsätze	56
2. 3. Huldigungen	63
2. 3. 1. An Familie und Freunde	63
2. 3. 2. An Gönner und Dichter	68
3. Kunst	75
3. 1. Künstlererfahrung	76
3. 2. Kunstbetrachtungen	83
4. Trauer	88
4. 1. Trauer über den Verlust geliebter Menschen	89

4. 2. Trauer über den Verlust geliebter Tiere	103
4. 3. Trauer über den Lauf des Lebens	106
5. Religion	115
5. 1. Lobpreisungen	117
5. 2. Philosophische Gottesbetrachtungen	125
6. Natur	132
6. 1. Landschaftsgedichte	132
6. 1. 1. Allgemeine Landschaftsbetrachtungen	133
6. 1. 2. Betrachtungen bestimmter Landschafts- regionen	149
6. 2. Die Natur als Spiegel der Seele	152
7. Liebe und Freundschaft	160
7. 1. Das Wesen der Freundschaft	161
7. 2. Das Wesen der Liebe	170
7. 3. Sehnsucht	175
7. 4. Erfüllung	182
7. 5. Entsagung	193
7. 5. 1. Unfreiwillige Entsagung	193
7. 5. 2. Freiwillige Entsagung	200
7. 6. Ironisierung der Liebeslyrik	204

8. Schlußbemerkungen	207
I. Literaturverzeichnis	212
I. 1. Primärliteratur	212
I. 2. Sekundärliteratur	215
II. Anhang: Gedichtanthologie	221