## INHALT

| Editorische Vorbemerkung                              | 7    |
|---|------|
| TEIL I  |      |
| Gläubige  | 13   |
| Ruinierte   | 17   |
| Befreite  | 52   |
| Kritik am Christentum                                 | 68   |
| Für und wider die Katholische Kirche                  | 92   |
| Gegen die Evangelische Kirche                         | 107  |
| Christliche »Sektierer«                               | 116  |
| Zu christlicher Geschichte und Politik                | 120  |
| Erfahrungen mit Kirchen und christlichen Zeitgenossen | 146  |
| Angst vor der christlichen Gesellschaft               | 182  |
| Warnung vor wachsender Klerikalisierung               | 186  |
| TEIL II   |      |
| »Die Nacht steht um mein Haus« (1956)                 | 193  |
| »Kitsch, Konvention und Kunst« (1957)                 | 22 I |
| »Abermals krähte der Hahn« (1962)                     | 254  |
| »Talente, Dichter, Dilettanten« (1964)                | 277  |
| »Das Kreuz mit der Kirche« (1974)                     | 308  |
| »Kirche des Un-Heils« (1974) – »Opus Diaboli« (1987)  | 320  |
| »Ein Jahrhundert Heilsgeschichte«                     |      |
| (Band I 1982, Band II 1983)                           | 332  |



| »Kriminalgeschichte des Christentums«                 | 226  |
|---|------|
| (Band 1 1986, Band 2 1988, Band 3 1990)               | 336  |
| »Der Anti-Katechismus« (mit Horst Herrmann, 1991)     | 356  |
|   |      |
| TEIL III  |      |
| Echo auf Hörfunk- und Fernsehsendungen                | 361  |
| Briefe zum Prozeß wegen »Kirchenbeschimpfung « (1971) | 372  |
| Zustimmung und Dank                                   | 377  |
|   |      |
| TEIL IV   |      |
| Briefe von Schriftstellern und                        |      |
| prominenten Briefautoren                              |      |
| »Die Nacht steht um mein Haus« (1956)                 | 403  |
| »Kitsch, Konvention und Kunst« (1957)                 | 42 I |
| »Was halten Sie vom Christentum?« (1957)              | 437  |
| »Abermals krähte der Hahn« (1962)                     | 461  |
| Christentum und Kirchen                               | 490  |
| »Talente, Dichter, Dilettanten« (1964)                | 514  |
| Briefe verschiedenen Inhalts                          | 541  |
| Nachwort von Hermann Gieselbusch:                     |      |
| »Vergeuden Sie nicht Ihre wertvolle Zeit              |      |
| mit Briefeschreiben!«                                 | 635  |
| Annotationen  | 655  |
|   | - 23 |