

Inhalt

Geleitwort	7
<i>Detlev Haberland</i>	
Engelbert Kaempfer (1651-1716) – Arzt, Reisender und »Entdecker« Japans	9
<i>Eberhard Friese</i>	
Philipp Franz von Siebold (1796-1866) und sein Japanwerk heute	31
<i>Klaus Luig</i>	
Rudolf von Gneist (1816-1895) und die japanische Verfassung von 1889	50
<i>Andreas Meckel</i>	
Jacob Meckel (1842-1906), Instrukteur der japanischen Armee – Ein Leben im preußischen Zeitgeist	78
<i>Heinz Vianden</i>	
Erwin Bälz (1849-1913) und die deutsche Medizin in Japan	99

<i>Peter Pantzer</i>	
Kawakami Otojiro (1864-1911) und Sadayakko – Theater, Exotik und Premierenstimmung im deutschen Kaiserreich	122
<i>Roland Schneider</i>	
Karl Florenz (1865-1939), der Begründer der deutschen Japanologie	149
<i>Michael Pye</i>	
Suzuki Daisetsu (1870-1966) – Zen für den Westen	162
<i>Marianne Rumpf</i>	
Emil Orlik (1870-1932) und Fritz Rumpf (1888-1949) – Deutsche Künstler reisen nach Japan	178
<i>Takashi Oshio</i>	
Hoshi Hajime (1873-1951) – Japanische Spenden für die deutsche Wissenschaft	194
<i>Manfred Speidel</i>	
Bruno Taut (1880-1938) – »Ich liebe die japanische Kultur«	205
Zeittafel	225
Zu den Autoren	228
Abbildungsnachweis	232