

Inhaltsverzeichnis

Statt eines Vorwortes Machen Sie Druck in Leipzig! <i>Hans Baler, Herausgeber</i>	11
Zwischenbilanz Die Idee »Medienstadt Leipzig« <i>Hans-Jörg Stiehler</i>	13
Tragfähiges Konzept mit realer Zukunftschance Die Medienstadt in der »Informationsgesellschaft« <i>Wolfgang Kleinwächter</i>	17
Perspektive und Vision Das 10-Punkte-Programm für die Medienstadt	23
Information und Beratung Zur städtischen Presse- und Öffentlichkeitsarbeit <i>Reinhard Bohse</i>	29
Für den Erhalt des traditionsreichen Druckereistandortes Die Druckindustrie und ihr Verband in Leipzig <i>Alfred Etzel</i>	33
Ein Stück Kulturgeschichte der Buchstadt Die Offizin Andersen Nexö <i>Hans Baler</i>	39
Alles rotiert für sauberen, präzisen Druck Der Neubau der LVZ-Druckerei in Stahmeln <i>Wilfried Zaspel</i>	43
Mit der »Rolle vorwärts« auf Erfolgskurs Die zirkon Druckmaschinen GmbH Leipzig <i>Britgitt Bhogill</i>	49

Damals wie heute ein Unternehmen mit Weltgeltung Die McCain – Brehmer Buchbindereimaschinen GmbH Leipzig <i>Dietmar Kirsten</i>	53
Seit drei Jahrzehnten ingenieurtechnische Leistungen Der Forschungsbetrieb Polygraph contacta GmbH Leipzig <i>Hans Baler</i>	57
Eine moderne Regionalzeitung für Leipzig Traditionen und Chancen der »Leipziger Volkszeitung« <i>Hartwig Hochstein</i>	61
Anzeigenblatt mit Trend zur lokalen Wochenzeitung Die »Leipziger Rundschau« <i>Andreas Biskupek</i>	65
Präsent in 20 Städten der neuen Bundesländer Das Anzeigenwochenblatt »Stadt-Anzeiger« <i>Rainer Dünhaupt</i>	69
Von Gottsched bis zur »Neuen Hütte« Leipzig als Wiege wissenschaftlicher Zeitschriften <i>Hans Baler</i>	73
Mittendrin: der Mitteldeutsche Rundfunk Die Drei-Länder-Anstalt der ARD in Leipzig <i>Udo Retter</i>	77
Anspruch auf Förderung und Perspektive Fünf Jahrhunderte einer Buchstadt <i>Hans Baler</i>	85
Chronologie Aus der Geschichte der Medienstadt Leipzig	97
Börsenverein und Medienstadt Momentaufnahmen in einer Umbruchsituation <i>Hans-Karl von Kupsch</i>	103

Gesamtarchiv des deutschsprachigen Schrifttums Die Deutsche Bibliothek – Deutsche Bücherei Leipzig <i>Gottfried Rost</i>	111
Älteste Bibliothek der Stadt wird wiederaufgebaut Die Universitätsbibliothek Leipzig <i>Claudia-Leonore Täschner</i>	125
Bibliotheken im kommunalen Informationsprozeß Die Leipziger Städtischen Bibliotheken <i>Reinhard Stridde</i>	131
Entwicklung eines abgestuften Systems öffentlicher Bibliotheken Die Staatliche Fachstelle für Öffentliche Bibliotheken <i>Bärbel Walther</i>	139
Bibliothek, Verlag und Druckerei Die Deutsche Zentralbücherei für Blinde zu Leipzig <i>Stegfried Tschirner</i>	141
Trotz langer Tradition Fragen nach der Zukunft Buchkunst in Leipzig <i>Hans Baler</i>	143
Ein geistiges Zentrum Mitteldeutschlands: Die Universität Leipzig <i>Günther Wartenberg</i>	151
Medien-Aufbruch: universitär Kommunikations- und Medienwissenschaften an der Universität Leipzig <i>Karl Friedrich Reimers</i>	155
Neuanfang in Lehre und Forschung Das Buchinstitut an der Universität Leipzig <i>Gerda Strauß</i>	163
Polygrafische Ausbildung und Forschung in der Medienstadt Der Fachbereich Polygrafie der Technischen Hochschule Leipzig <i>Dieter Liebau</i>	169

Altbewährte Ausbildungsstätte für die Druckindustrie Die Ingenieurschule für Polygrafie Leipzig <i>Horst Albrecht</i>	177
Buchkunst, eine Säule der Hochschule Zur Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig <i>Gert Wunderlich</i>	183
Neuorganisation und Ausbau der Telekommunikation Die Telekom im Freistaat Sachsen <i>Johann Fritsch</i>	189
Traditionen einer Messe Leipzigs Mittlerfunktion zwischen Ost und West <i>Manfred Unger</i>	193
Europas älteste Messe mit neuem Konzept Leipziger Messe als Brücke in die Zukunft <i>Cornelia Wohlfarth</i>	199
Bach und Buch Vom kulturellen Klima der Stadt <i>Hans Baler</i>	203
Eigenes Profil im Kulturleben der Stadt Das Museum der bildenden Künste <i>Dieter Gleisberg</i>	209
Ein »Germanisches Nationalmuseum« für das Buch Das Deutsche Buch- und Schriftmuseum der Deutschen Bücherei Leipzig <i>Lothar Poethe</i>	215
Eine unabhängige Veranstaltung internationaler Filmemacher Das Dokfestival Leipzig <i>Christiane Mückenberger</i>	223
Traditionell und alternativ Die Kinoszene Leipzig <i>Hans-Dieter Tok</i>	229

Kommerz und Kunst in glücklicher Verbindung Aus der Geschichte der »heimlichen Hauptstadt Sachsens« <i>Klaus Sohl</i>	233
Autoren und Herausgeber	245
Medien – Adressen Ein »Branchenführer Medien Leipzig«	247