

# Inhalt

1. Einführung .....	1
1.1. Grafische Datenanalyse .....	1
1.2. Das Streudiagramm .....	2
1.3. Darstellung mehrerer Gruppen im Streudiagramm .....	4
1.4. Die Untersuchungsfrage .....	7
1.5. Optimale Plotsymbole: Empirische Arbeiten .....	8
1.6. Optimale Plotsymbole: Experten-Meinungen .....	9
Bertin 9; Tukey & Tukey 10; Cleveland 11	
1.7. Optimale Plotsymbole: Ergebnisse aus der Wahrnehmungs- psychologie .....	12
Die Wahrnehmung eines einzelnen Symbols 16; Die Unterscheidung verschiedener Einzelsymbole 17; Die Unterscheidung verschiedener Texturen aus gleichen Symbolen 19; Ähnlichkeitsgruppierung in Feldern aus verschiedenen Symbolen 26; Visuelle Suche von Symbolen 29; Zusammenfassung und Schlußfolgerungen 33; Offene Fragen 40	
2. Empirischer Teil .....	44
2.1. Kontexteffekte .....	44
Fragestellung 44; Methode 45; Ergebnisse 50; Zusammenfassung und Schlußfolgerungen 55	
2.2. Asymmetrie-Effekte .....	57
Fragestellung 57; Methode 61; Ergebnisse 64; Zusammenfassung und Schlußfolgerungen 70	
2.3. Einfache geometrische Figuren als Plotsymbole .....	73
2.3.1. Trennbarkeit .....	73
Fragestellung 73; Methode 76; Ergebnisse 77; Zusammenfassung und Schlußfolgerungen 82	
2.3.2. Asymmetrie-Effekt .....	83
Fragestellung 83; Methode 83; Ergebnisse 86; Zusammenfassung und Schlußfolgerungen 89	

2.4. Optimale Plotsymbole .....	91
2.4.1. Trennbarkeit .....	95
Fragestellung 95; Methode 96; Ergebnisse 97; Zusammenfassung und Schlußfolgerungen 101	
2.4.2. Asymmetrie-Effekt .....	103
Fragestellung 103; Methode 104; Ergebnisse 106; Zusammenfassung und Schlußfolgerungen 108	
2.4.3. Schlußfolgerungen aus beiden Versuchen .....	108
3. Diskussion und Schlußfolgerungen .....	109
3.1. Fragen zur Validität des verwendeten experimentellen Paradigmas .....	109
3.2. Die wesentlichen Schlußfolgerungen aus den Ergebnissen .....	110
Asymmetrie-Effekte 110; Kontexteffekte 111; Relevante Features für die visuelle Trennbarkeit von Plotsymbolen 111; Zusammenwirken von Features: Additivität und Kompetitivität 112; Abschließende Empfehlungen 114	
3.3. Offene Fragen .....	114
Was tun bei Symbolüberlappung? 114; Welche Symbole sollte man zur Darstellung von mehr als zwei Gruppen verwenden? 115	
4. Zusammenfassung .....	116
5. Literatur .....	119
Register .....	125