

# Inhalt

Vorbemerkung . . . . .	11
Beim Wort genommen . . . . .	17
<i>Hans-Georg Gadamer über »Platos dialektische Ethik« (1931)</i>	
Befreiung vom falschen Erbe . . . . .	27
<i>Dolf Sternberger über »Panorama oder Ansichten vom 19. Jahrhundert« (1938)</i>	
Ein fremder Held . . . . .	35
<i>Golo Mann über »Friedrich von Gentz« (1945)</i>	
Recherchen der ersten Stunde . . . . .	42
<i>Hugh Trevor-Roper über »Hitlers letzte Tage« (1947)</i>	
Macht und Machtverfall . . . . .	51
<i>Karl Dietrich Bracher über »Die Auflösung der Weimarer Republik« (1955)</i>	
Theologie des Lichts . . . . .	60
<i>Otto von Simson über »Die gotische Kathedrale« (1956)</i>	
Betrachtung des Beständigen . . . . .	69
<i>Harald Keller über »Die Kunstlandschaften Italiens« (1960)</i>	
Der Bruch mit der Tradition . . . . .	77
<i>Werner Hofmann über »Das irdische Paradies« (1960)</i>	
Flucht ins Außersprachliche . . . . .	84
<i>Martin Esslin über »Das Theater des Absurden« (1961)</i>	
Schicksale des Liberalismus . . . . .	91
<i>Gordon A. Craig über »Geschichte Europas im 19. und 20. Jahrhundert« (1961)</i>	

Der Todeskampf der Systeme . . . . .	99
<i>Ernst Nolte über »Der Faschismus in seiner Epoche« (1963)</i>	
Profile totalitärer Herrschaft . . . . .	108
<i>Joachim Fest über »Das Gesicht des Dritten Reiches« (1963)</i>	
Der Sonderweg des Humors . . . . .	115
<i>Wolfgang Preisendanz über »Humor als dichterische Einbildungskraft« (1963)</i>	
Abgesang auf die bürgerliche Welt . . . . .	124
<i>Wolf Jobst Siedler über »Die gemordete Stadt« (1964)</i>	
Unterbrechung des Weltlebens . . . . .	131
<i>Eberhard Jüngel über »Gottes Sein ist im Werden« (1965)</i>	
Fortschritt durch Konflikt . . . . .	139
<i>Ralf Dahrendorf über »Gesellschaft und Demokratie in Deutschland« (1965)</i>	
Krise ohne Alternative . . . . .	146
<i>Christian Meier über »Res publica amissa« (1966)</i>	
Mitte, Mittelstand und Mittelmaß . . . . .	154
<i>Johannes Gross über »Die Deutschen« (1967)</i>	
Horizonte des Lesens . . . . .	160
<i>Hans Robert Jauss über »Literaturgeschichte als Provokation« (1967)</i>	
Schlüssel zur Vergesellschaftung . . . . .	169
<i>Alfred Sohn-Rethel über »Geistige und körperliche Arbeit« (1970)</i>	
Vom Blühen und Vergehen der Utopien . . . . .	177
<i>Wolfgang Bauer über »China und die Hoffnung auf Glück« (1971)</i>	

Der Mensch, der tötet . . . . .	185
<i>Walter Burkert über »Homo Necans« (1972)</i>	
Befragung der Maske . . . . .	194
<i>Jean Starobinski über »Psychoanalyse und Literatur« (1973)</i>	
Die soziologische Herausforderung . . . . .	202
<i>Dieter Grimm über »Rechtswissenschaft und Nachbarwissenschaften« (1973)</i>	
Zuflucht bei Fremden . . . . .	210
<i>Arno Borst über »Lebensformen im Mittelalter« (1973)</i>	
Anhang	
Bibliographie . . . . .	223
Über die Autoren . . . . .	226