

Inhalt

- 7 Einführung
- 19 Die Kunst im Zeitalter des arabischen Kalifats
- 80 Die Kunst der Seldschukenzeit
- 143 Die Kunst der Mongolenzeit
- 208 Die Kunst in den islamischen Großreichen des Osmanen, der Safawiden und der Moghuln
- 250 Die Auflösung der islamischen Kunst im Zeitalter des Kolonialismus und das Entstehen nationaler Kunstäußerungen im 20. Jahrhundert

- 261 Anhang
- 262 Fachwörterverzeichnis
- 266 Zeittafeln
- 280 Bibliographie
- 320 Register