

Vorwort	5
Grußwort des Präsidenten der Universität Hannover	9
Eröffnungsansprache des Dekans des Fachbereichs Literatur- und Sprachwissenschaften	12
Ekkehard Eggs	19
Napoleon und Jacques Louis David: Heroisierung, Sakralisierung und "Embellissement"	
Wolfgang Fietkau	55
Über Geist und Ungeist eines Systems: Metternich versus Napoleon. Eine Nachbetrachtung zur Frage: Deutscher Nationalstaat oder Europa	
Horst Dippel	106
Großbritannien und die Neuordnung Europas nach Waterloo	
Maria Diedrich	122
Harriet Martineau und der "Schwarze Napoleon" von Santo Domingo	
Reinhold Grimm	146
Der Napoleonmythos in der französischen Romantik	
Heide N. Rohloff	163
Geschichtsphilosophische Ansätze in den Napoleondichtungen Byrons und Shelleys	
Claus Ahlzweig	231
Veränderungen der deutschen Literatursprache im Gefolge der Befreiungskriege	
Elisabeth Lenk	248
Romantische Nostalgie des Heiligen Römischen Reiches Deutscher Nation	
Gisela Dischner	256
Hölderlins Traum einer ästhetischen Weltrepublik	

Waldemar Bauer 286
Heinrich von Kleist: Utopischer Naturzustand und gesellschaftliche Katastrophe

Rita Bischof 305
"...die Politik ist das Schicksal." Napoleons Dictum und seine Wirkungsgeschichte

Hubertus Fischer 328
Waterloo in der europäischen Karikatur

Anhang:

Wolfgang Fietkau 378
Das Gespenst von St. Helena geht um in Europa. Über das Ende des Metternichschen "Systems" und die Folgen seiner "Überwindung"