

Vorwort

Hermann Blumenthals früher Tod setzte seinem künstlerischen Schaffen ein jähes Ende. Wie schon zu Lebzeiten wird er auch heute von herausragenden Künstlern als einer der wichtigsten Bildhauer seiner Zeit anerkannt. Um so mehr muß es verwundern, daß sein plastisches Werk in Sammlerkreisen noch weitgehend unentdeckt ist.

Den 50. Todestag von Hermann Blumenthal nehmen wir zum Anlaß für eine umfassende Werkübersicht, die den wesentlichen Teil des Gesamtwerkes präsentiert.

Unser Dank gilt den Erben Tim und Elfa Blumenthal, die unser Vorhaben erst ermöglicht haben. Danken möchten wir insbesondere auch Herrn Prof. Dr. Isermeyer, der sich seit Jahrzehnten für das Werk des Künstlers eingesetzt hat und der die Vorbereitungen zu unserer Ausstellung von Anfang an mit großem Engagement begleitete. Sein Werkverzeichnis der Skulpturen und Reliefs erscheint im Herbst 1992 im Stuttgarter Verlag Dr. Ernst Hauswedell.

Bernd Schultz
Edwin Vömel
Wolfgang Werner

Inhalt

Hermann Blumenthal von Werner Haftmann	6
Hermann Blumenthal: Großer Sinnender von Christian-Adolf Isermeyer	8
Karriere zwischen den Zeiten von Lutz Heusinger von Waldegg	10
Skulpturen, Reliefs und Zeichnungen	
Abbildungen	14
Katalog	50
Leben und Werk	58
Ausstellungen	60
Werkverzeichnis der Radierungen von Christian-Adolf Isermeyer	62
Bibliographie	71