

INHALT

ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS

O.	EINLEITUNG	1
1.	DIE PHÄNOMENE ANGST UND FURCHT: EIN ÜBERBLICK	3
1. 1.	Die Begriffe Angst und Furcht	3
1. 2.	'Angst' im Kontext verschiedener Wissenschaftstheorien	8
1. 2. 1.	Der philosophische Ansatz	9
1. 2. 2.	Der psychologische Ansatz	13
1. 2. 3.	Der behavioristische Ansatz	17
1. 2. 4.	Der soziologische Ansatz	22
1. 3.	Erscheinungsformen von Angst und Furcht	25
1. 3. 1.	Erstellung eines Reaktionsmodells (Interpretationsschema)	32
2.	DARSTELLUNG VERSCHIEDENER ANGST- UND FURCHT- REAKTIONEN IM RAHMEN DER BAUFORMEN DES DRAMAS	35
2. 1.	Angst in der Figur	36
2. 1. 1.	Die Persönlichkeitstypen der Angst	38
2. 1. 2.	Die innerpsychische Angstabwehr	57
2. 1. 3.	Die Angstabwehr im interpersonalen Bereich	88
2. 1. 4.	Die Zusammenbrüche der Figuren	109
2. 1. 5.	Angst im Traum: Ein Exkurs	112
2. 1. 5. 1.	Hirsts Traum	117
2. 1. 5. 2.	Petes Traum	126
2. 2.	Angst und Furcht in der Sprache	134
2. 2. 1.	In der Stimme	134
2. 2. 1. 1.	Störungen im Redefluß	136
2. 2. 1. 2.	Unterbrechungen des Sprachflusses	146
2. 2. 1. 3.	Stimmentladung	153
2. 2. 2.	Im Dialog	155
2. 2. 2. 1.	Ausweichstrategien	162

2. 2. 2. 2.	Das 'verbale Abtasten' des Unbekannten	170
2. 2. 2. 3.	Die verbale Aggression	172
2. 3.	Angst und Furcht in der Gebärde: Die Körperreaktionen	180
2. 3. 1.	Mimik	181
2. 3. 2.	Gestik	188
2. 3. 3.	Bewegung	192
2. 3. 3. 1.	Aggressives Verhalten	198
2. 3. 3. 2.	Interne Körperreaktionen	202
2. 4.	Angst und Furcht im Raum	205
2. 4. 1.	Der Raum als Angstschutz	206
2. 4. 1. 1.	Die Schutzsuche hinter der Zeitung	210
2. 4. 1. 2.	Das Streben nach Sicherheit durch Besitz	211
2. 4. 2.	Die Position im Raum	214
2. 5.	Angst und Furcht in der Zeit	219
2. 5. 1.	Das Ausfüllen der Gegenwart	220
2. 5. 2.	Die Flucht in die Vergangenheit	222
2. 5. 3.	Die Projektion auf die Zukunft	229
2. 6.	Angst und Furcht in der Handlung	231
2. 6. 1.	Die Flucht	231
2. 6. 2.	Das Sicherheitsstreben	232
2. 6. 3.	Die Positionskämpfe	238
3.	AUSDRUCK UND INHALT VON ANGST UND FURCHT IM RAHMEN VON EINZELINTERPRETATIONEN	245
3. 1.	<i>The Dumb Waiter</i>	245
3. 2.	<i>The Birthday Party</i>	259
3. 3.	<i>The Caretaker</i>	284
3. 4.	<i>The Homecoming</i>	315
4.	SCHLUSSBETRACHTUNG	339
	ANMERKUNGEN	342
	LITERATURVERZEICHNIS	398
	REGISTER	429