

Inhaltsverzeichnis

Anthony Burgess:

Das Berlinbild in der englischen Literatur. Ein Vorwort	5
The Image of Berlin in English Literature. A Foreword	7

Jörg Helbig:

Die "Grand Tour". Berlin auf dem Reisefahrplan des englischen Gentleman	9
---	---

Wilhelm Füger:

Berlin wird eine Reise wert.	
Zum Wandel des Berlinbildes englischer Literaten und Kulturkritiker des 19. Jahrhunderts	17

Maria Verch:

George Eliot und der Winter in Berlin	45
---	----

Ursula Brumm:

George Bancroft: Historiker, Diplomat und Freund Berlins	57
--	----

Wolf D. Kindermann:

Preußische Lehrjahre eines schwarzamerikanischen Autors: W.E.B. DuBois	63
--	----

Albrecht Thiemann und Heinz Ickstadt:

Die Faszination des Befremdlichen.	
Berlin in der amerikanischen Literatur des 20. Jahrhunderts	71

Wilhelm Gauger:

Prüfstand der Realität. Berlin im englischsprachigen Roman des 20. Jahrhunderts	83
---	----

Jürgen Enkemann:

Christopher Isherwoods Beobachtungen im Berlin der frühen dreißiger Jahre	101
---	-----

Peter Krahé:

Eine verlorene Stadt. Berlin in der englischen Lyrik der vierziger Jahre	107
--	-----

Regina Heidenreich:

Die erzählte Stadt. Berlin in Francis Stuarts Roman <i>Victors and Vanquished</i>	117
---	-----

Ingo Pommerening:

Als Gastdozent und Lyriker im Berlin der fünfziger Jahre: D. J. Enright	131
---	-----

Klaus Peter Steiger:

Berlin im britischen Drama seit 1945.	
(Noel Greig/Drew Griffith, Roger Howard, David Mercer u.a.)	143

Thomas Meier-Fohrbeck:

Berlin ist wieder da.	
Das Bild Berlins in einigen englischsprachigen Rock- und Popsongs	153

Elfi Bettinger:

1,2,3 — Billy Wilders Berlin-Filme	175
--	-----

Autorenverzeichnis