

# TABLE DES MATIÈRES

## Préface

« CHACUN FAIT PAR NATURE PARTIE D'UNE COMMUNAUTÉ SOCIALE, DE TELLE SORTE QU'IL EST AUSSI MEMBRE D'UN CORPS MYSTIQUE » .....	5
--	---

<b>Introduction</b> .....	9
---------------------------	---

<b>I. TEMPS NOUVEAUX : LE RÈGNE DE PHILIPPE AUGUSTE (1180-1223)</b> .....	13
Héritages .....	14
Une décennie difficile (1180-1190) .....	17
La première constitution écrite de la monarchie capétienne .....	24
Fleurs de lis contre léopards : le printemps de l'État monarchique (1190-1200) .....	28
La chute de la maison Plantagenêt .....	36
L'autonomie du roi vis-à-vis du pape .....	41
Le jeudi de Muret et le dimanche de Bouvines .....	43
La monarchie dans sa plénitude : la fin du règne et ses prolongements .....	47
 <b>II. LES MONDES FRANÇAIS AU XIII<sup>e</sup> SIÈCLE</b> .....	57
<b>I. DIVERSITÉ DES PAYS ET DES PAYSAGES</b> .....	58
Un horizon vide : la montagne .....	58
Une limite franche : les rivages marins .....	63
La marqueterie des terroirs agricoles .....	69
Un universel ou presque : le vignoble .....	77
Des niches écologiques diversement appréciées .....	84
 <b>II. DIVERSITÉ DU ROYAUME ET DE SES MARGES</b> .....	88
Pluralité des langues .....	88
Un provincialisme bien tempéré .....	90
La question flamande .....	92
 <b>III. L'ATTRACTION FRANÇAISE HORS LES FRONTIÈRES</b> .....	94
Les comtés bordiers .....	94
Le cas particulier de la Navarre .....	96
Le pape prend ses quartiers en Avignon .....	98
Les français par-delà les monts .....	100

IV. LES FRANCS D'OUTRE-MER .....	103
La Syrie franque .....	103
Le royaume de Chypre .....	117
Poussières d'empire .....	121
Retour en Sicile .....	125
III. LE ROMAN DES ROIS .....	131
I. LE ROYAUME : UNE FRANCE INABOUTIE .....	131
Des frontières héritées d'un autre temps .....	131
II. LE ROI EN MAJESTÉ .....	136
Le « mystère » du sacre .....	136
Retour à la lignée de Charlemagne .....	142
L'image présentée à ses sujets .....	148
III. LE ROI EN SON ROYAUME .....	153
Le palais et l'Hôtel .....	153
Les services centraux .....	157
Paris capitale .....	160
La présence charnelle du monarque .....	162
IV. LES MOYENS DU GOUVERNEMENT .....	167
Le Domaine .....	167
Apanages et comtés capétiens .....	170
IV. DES PEUPLES MIS SUR LE DROIT CHEMIN .....	175
I. L'ÉRADICATION DE L'HÉRÉSIE .....	176
Réalités et faux-semblants du « catharisme » .....	176
La dissidence vaudoise .....	181
Croisade albigeoise et croisade royale .....	183
L'Inquisition en ses œuvres .....	193
II. LA NORMALISATION CATHOLIQUE .....	197
Une hérésie étêtée, des « superstitions » vivaces .....	197
Le corps ecclésial et son empreinte .....	200
Le baptême, un rite universel d'intégration .....	203
Le mariage et les funérailles : deux rites de passage christianisés .....	208
Une parole nouvelle, celle des ordres mendiants .....	216
III. DES TENSIONS MAINTENUES SOUS LE BOISSEAU .....	221
Les juifs, « le peuple témoin » .....	221
Faveur du prince et défaveur sordide .....	226
La violence, bridée mais pas éradiquée .....	228

<b>V. LA FRANCE À SON OPTIMUM MÉDIÉVAL</b> .....	235
<b>I. L'INTENSIFICATION DES PRATIQUES AGRICOLES</b> .....	235
Les derniers défrichements .....	235
Un sol mieux cultivé .....	238
Un savoir-faire valorisé .....	246
Un optimum fragile .....	247
Des limites infrangibles .....	249
<b>II. LA VALORISATION DU TRAVAIL ARTISANAL</b> .....	252
Percée de la mécanique .....	252
Les entrailles de la terre égratignées .....	253
Le textile, secteur clé .....	254
L'organisation du travail artisanal .....	261
La structuration professionnelle .....	265
<b>III. UNE OFFRE DE TRANSPORT PLUS EFFICACE</b> .....	270
Les transports terrestres .....	270
Les transports fluviaux .....	274
Les transports par mer .....	278
<b>IV. LES PROGRÈS EN COURS DES ARTS APPLIQUÉS</b> .....	280
Renouveau de la médecine? .....	280
Renaissance de l'urbanisme .....	282
Élan de l'ingénierie militaire .....	285
<b>VI. LE SIÈCLE DE LA RAISON MÉDIÉVALE</b> .....	295
<b>I. LE SAVOIR ET LA CHAIRE</b> .....	297
Naissance de l'université .....	297
La raison scolastique .....	307
L'impact social des études .....	311
<b>II. LA RAISON APPLIQUÉE AU GOUVERNEMENT DES HOMMES</b> .....	318
La plume et le registre classé .....	318
L'administration de la chose publique .....	322
La science politique .....	326
<b>III. TRIOMPHE DU GOTHIQUE</b> .....	329
L'art de France .....	329
L'architecture gothique : « un raisonnement expérimental » (Henri Focillon) .....	336
Images sculptées : l'Incarnation, l'Église et le salut .....	351

VII. À L'OMBRE DU CHÂTEAU. NOBLES ET MANANTS .....	385
I. LES NOBLES ONT ENGENDRÉ UNE NOBLESSE .....	386
Un processus mené à son terme apparent .....	386
Une chevalerie protéiforme et menacée .....	394
Fragilités de la noblesse intermédiaire des sires .....	397
Déchéances et camouflés .....	401
Combien de nobles en définitive? .....	403
II. LES MANANTS .....	405
Une paysannerie soulagée du servage .....	405
Le devenir des pouvoirs collectifs .....	410
Le village et la paroisse .....	412
Les non-agriculteurs au village .....	415
VIII. LES VILLES .....	419
I. LES ORGANISMES URBAINS .....	419
Des fruits de l'histoire .....	419
L'enceinte .....	425
Les paysages de la ville .....	429
La texture des villes .....	435
La question du feu et de l'eau .....	437
II. FONCTIONS ET ACTIVITÉS DE LA VILLE .....	440
La ville comme siège des pouvoirs .....	440
La ville comme pôle productif .....	443
La ville comme pôle commercial .....	446
III. LES CITADINS .....	452
L'air de la ville rend-il libre? .....	452
Les classes dominantes .....	452
Nouveaux venus et marginaux .....	455
Les pauvres .....	458
La charité et le réseau hospitalier .....	459
IV. LES VILLES ET LE POUVOIR .....	462
Le gouvernement de la cité .....	462
Les tensions internes .....	465
La ville et les pouvoirs supérieurs .....	467
Les devoirs de la cité .....	470

IX. « DOULCE FRANCE » ? .....	473
I. LES RÉFÉRENTS DES FRANÇAIS .....	474
Un credo simple .....	474
Le socle de la famille .....	479
L'éducation des enfants .....	486
La morale des fabliaux .....	488
II. LES ROSES DE LA VIE .....	491
Les plaisirs du corps .....	491
Les sports et l'esprit de compétition .....	496
Les divertissements .....	501
III. LES FRANÇAIS ET LEURS LITTÉRATURES .....	509
Le fléchissement occitan .....	510
Le devenir de la matière épique .....	514
La diversification des Lettres françaises .....	518
X. L'EMPIRE DU ROI .....	523
Une monarchie de droit divin .....	523
« L'invasion du droit » et l'évolution de la suzeraineté du roi vers la souveraineté .....	531
Le roi de guerre .....	537
La victoire de la monarchie sur la papauté : Philippe le Bel et Boniface VIII .....	542
L'extraordinaire. Débuts d'une fiscalité d'État .....	550
La monnaie du roi .....	554
<i>Fama publica</i> . Manipulations et cristallisation .....	556
XI. DES TEMPS INCERTAINS .....	561
Dégradation de la conjoncture après 1270 .....	563
Misères paysannes .....	568
Crises et révoltes urbaines .....	573
La crise de la noblesse et la réaction féodale .....	578
Les Pastoureaux .....	588
Les lépreux .....	593
La crise dynastique. La fin des Capétiens directs .....	595
Les progrès de l'État monarchique .....	603
Les guerres .....	607

## L'ATELIER DE L'HISTORIEN

<b>XII. APPROCHES NOUVELLES</b> .....	613
<b>I. BOUVINES ET SAINT LOUIS, DEUX OUVRAGES QUI ONT FAIT DATE</b> .....	613
<i>27 juillet 1214. Le dimanche de Bouvines</i> par Georges Duby (1973) .....	613
<i>Saint Louis</i> par Jacques Le Goff (1996) .....	622
<b>II. LES SIGNES PERSONNELS DU PASSÉ</b> .....	632
Genèse et extension des armoiries .....	632
Un riche matériau d'études .....	634
<b>XIII. DES QUESTIONS EN DÉBAT</b> .....	637
L'Occitanie, un destin étouffé? .....	637
L'Inquisition, mère de tous les totalitarismes? .....	644
Les enquêtes de saint Louis, une radiographie de la France capétienne? .....	655
L'or des cathédrales contre l'expansion? .....	660
La difficile émergence de la personne .....	662
<b>XIV. LA FABRIQUE DES SAINTS, REFLET D'UNE SOCIÉTÉ</b> .....	667
<b>I. LES SAINTS CAPÉTIENS</b> .....	668
Philippe Auguste, écarté sans procès .....	668
Saint Louis de France .....	669
L'autre saint Louis .....	671
<b>II. UN ITINÉRAIRE : YVES DE TRÉGUIER</b> .....	674
Le parcours de l'étudiant .....	675
La découverte d'un idéal de vie .....	676
L'ermite de Kermartin .....	678
Une figure originale d'apôtre .....	679
Les dernières années .....	682
<b>III. LA PREUVE PAR LE MIRACLE</b> .....	683
En filigrane, les angoisses d'une société .....	683
La boîte à outils de l'historien .....	687
<b>XV. RÉMINISCENCES DE LA FRANCE CAPÉTIENNE</b> .....	691
<b>I. UN SIÈCLE TROP LISSE</b> .....	691
<b>II. SAINT LOUIS ET LES FRANÇAIS</b> .....	692
Saint-Louis de France .....	693
Feu la croix de Saint-Louis .....	700
Saint Louis et les peintres d'histoire .....	703

III. LES FACES SOMBRES DE LA FRANCE CAPÉTIENNE .....	704
Les légendes noires de Saint Louis .....	704
La malédiction de Jacques de Molay court-elle toujours? .....	709
Des Templiers mis à toutes les sauces .....	712
IV. LES NOUVELLES CATHÉDRALES DE LUMIÈRES .....	715
<b>ANNEXES .....</b>	<b>719</b>
Repères chronologiques .....	720
Généalogies .....	734
Bibliographie .....	737
Références iconographiques .....	749
Sources des textes .....	756
Sources des cartes et plans .....	761
Sources des tableaux et schémas .....	764
Index .....	765