

Inhalt

Vorwort 7

- I. Shakespeares *König Richard III.*:
Der unaufhaltsame Aufstieg des Herzogs
von Gloucester 14
- II. Stendhals *Kartause von Parma*:
»Der moderne ›Fürst‹, wie ihn Machiavelli
heute schreiben würde« 38
- III. Balzac und die bürgerliche Gesellschaft 50
- IV. Richard Wagners Ring-Parabel von den Aporien
der Macht und ihres Staates 72
- V. Die fatale Komik der staatlichen Ordnungslogik:
Jaroslav Hašek 95
- VI. Franz Kafka: »Der größte Experte der Macht« 115
- VII. Kriegsursachen und Antipolitik:
Karl Kraus' *Die letzten Tage der Menschheit* 141