

## Inhalt

### I. Die ältere deutschsprachige Literatur

1. Der umstrittene Luther .....	7
2. Der abenteuerliche Grimmelshausen .....	14
3. Der Sonderfall E.T.A. Hoffmann: kein Antisemitismus .....	17
4. Wilhelm Hauff .....	22
5. Die Brüder Grimm .....	25
6. Gottfried Keller .....	28
7. Jeremias Gotthelf .....	34
8. Conrad Ferdinand Meyer .....	35

### II. Aus der europäischen Literatur des 19. Jahrhunderts

1. Fjodor M. Dostojewskij .....	36
2. Nikolaj Gogol .....	39
3. Iwan Turgenjew .....	44
4. Guy de Maupassants Roman „Ein Leben“ .....	52
5. Charlotte Brontë .....	54

### III. Wilhelm Raabe: „Der Hungerpastor“

1. Das Fugenthema .....	55
2. Moses Freudenstein alias Dr. Theophile Stein .....	60

### IV. Antisemitismus ad absurdum: drei deutsche Ehrenrettungen

1. Salomon Levi in Marie von Ebner-Eschenbachs Erzählung „Ein Vorzugsschüler“ .....	66
2. Lämmel Kanitz in Stefan Zweigs Roman „Ungeduld des Herzens“ .....	73
3. Eine Farce in Prosa: Ricarda Huchs Erzählung „Das Judengrab“ ....	79

### V. Theodor Fontane oder Allerlei Jüdisches

1. Das „Aparte“ der Judenfrage .....	87
2. „Der Stechlin“ .....	88

3. Lissauer, de Meza und Ebba von Rosenberg in „Unwiederbringlich“ .....	90
4. „Unter Thränen wachse ich immer mehr aus meinem Antisemitismus heraus“: der Zwiespalt eines Intellektuellen .....	95
5. Bartenstein und Blumenthal in den „Poggenpuhls“ .....	100
VI. Franz Fühmann: „Das Judenauto“ – ein raffinierter Widerspruch	
1. Der Inhalt .....	107
2. Aufbau und Pointe .....	110
VII. Sage mir, was du spielst – und was du für Tischreden hältst! ...	115
VIII. Pontius Pilatus: „Was ist Wahrheit?“ Eine Spurensuche .....	117
IX. Schluß mit dem Parforceritt .....	123

## ANHANG

Anmerkungen .....	127
Publikationsliste des Autors .....	136
Register .....	138