

## Inhalt

<b>Zum Geleit</b>	6	<b>Katalogteil</b>	
Matthias Löb Barbara Rüschoff-Parzinger		<b>I Warenumsschlag im Ruhrgebiet und in Rotterdam</b>	
<hr/>		Fotografien aus der Sammlung der WTAG, circa 1900–1950	64
<b>Vorwort</b>	8	<b>II Häfen am Rhein-Herne-Kanal</b>	
Dirk Zache		Fotomappe des Wasser- und Schifffahrtsamts Duisburg, 1954	78
<hr/>		<b>III Förderanlagen an den westdeutschen Wasserstraßen</b>	
<b>Binnenschiffe im Warenstrom</b>		Fotografien von Ludwig Windstoßer, um 1960	84
Einführung in die Ausstellung		<b>IV Schimanski am Tatort</b>	
Arnulf Siebeneicker	10	Fotografien von Helmut Orwat, 1981	98
<hr/>		<b>V Im Dortmunder Hafen</b>	
<b>Aufsätze</b>		Fotografien von Annette Hudemann, 1999	102
<b>Schaukeln, Krane, Kipper und Spreader</b>		<b>VI Binnenschiffe in den Revierhäfen</b>	
Technische Entwicklung des Warenumschlags in den Revierhäfen		Fotografien von Brigitte Kraemer, 2017	108
Michael Grünwald	16	<b>VII Containerterminals in Duisburg</b>	
<b>Die Krane am Museumshafen Henrichenburg</b>		Fotografien von Brigitte Kraemer, 2017	118
Norbert Tempel	28	<hr/>	
<b>Der Dortmunder Hafen</b>		<b>Anhang</b>	
Vom Wasserbahnhof der Montanindustrie zum modernen Logistikzentrum und Erlebnisraum		Literaturverzeichnis	148
Uwe Büscher	34	Autoren	151
<b>Duisburg</b>		Ausstellungsteam	152
Vom Kohlehafen des Reviers zum Impulsgeber für die Logistikwelt		Danksagung	155
Erich Staake	44	Bildnachweis	155
<b>Emden</b>			
Ein Hafen des Ruhrgebiets			
Mathias Wagener	52		