

Editorial.....	5
----------------	---

Simone Eick

Gegendarstellung – Auswandererhaus	10
--	----

Museumspädagogisches

Frank Tosch

„Wissen aus dem Vollen schöpfen.“ Zur Konzeption und Praxis der Museumspädagogischen Werkstatt im Rochow-Museum Reckahn	13
---	----

Anka Bolduan

FIES – Forschen in eigener Sache. Ein Projekt des Überseemuseums für Jugendliche und junge Menschen zwischen 14 und 20 Jahren	34
---	----

Sandra Kästner

Kinder! Kunst! Ein Ausstellungsprojekt im Städtischen Museum Göttingen	48
---	----

Kathrin Große

Das ist halt glaubwürdiger, nicht einfach so dahin erzählt“ – Zur Evaluation des Peer Education-Ansatzes „Jugendliche begleiten Jugendliche“ im Wanderausstellungsprojekt des Anne Frank Zentrums	59
---	----

Kindheit und Schule in Erinnerungen

Christine Lost

Nachträgliche Annäherung an mein Abitur	75
---	----

Ulla M. Nitsch

Besichtigung (m)einer alten Schule	82
--	----

Inge Hansen-Schaberg

Erinnerungen an meine Dorfschulzeit
in den 1960er Jahren90

Irmi Kistenfeger-Haupt

Die Shorts97

Irmi Kistenfeger-Haupt

Die Beichte100

Das besondere Exponat**Nele Güntheroth und Ulla M. Nitsch**

„Nofi will jeder sehen“ – Eindrücke zweier
eher respektloser Besucherinnen106

Besprechung**Maria Grever**

Geschichtsschulwandbilder im Internet.
Ein digitalisiertes Erbe europäischer
Bildungsgeschichte110

Rezension

Peter Spielmann, Ed. Marek Spielmann,
Peter Kropp: Museum als Ort der Begegnung
am Beispiel des Museum Bochum 1972-1997
(*Wolfgang Schlott*)122