

Inhaltsverzeichnis

1. Grundlegung	7
1.1. Einleitung	7
1.2. Kannibalismus in wissenschaftlichen Texten	11
1.2.1. Kannibalismus in der Psychoanalyse	16
1.2.2. Kannibalismus in der Ethnologie und verwandten Disziplinen	26
1.3. Forschungslage zum Kannibalismus in fiktionalen Texten	39
1.3.1. Psychoanalytische Poetik	40
1.3.2. Medienwissenschaft	42
1.3.3. Literaturwissenschaft	51
1.3.4. Kulturwissenschaftlich begründete Literaturwissenschaft	54
1.3.5. Medienpädagogik und Didaktik	62
1.4. Fragestellung	66
2. Kannibalismus in dramatischen Texten	73
2.1. Lucius Annaeus Seneca: <i>Thyestes</i>	73
2.2. William Shakespeare: <i>Titus Andronicus</i>	93
2.3. Heinrich Wilhelm von Gerstenberg: <i>Ugolino</i>	110
2.4. Heinrich von Kleist: <i>Penthesilea</i>	123
2.5. Tennessee Williams: <i>Suddenly Last Summer</i>	143
2.6. Fernando Arrabal: <i>L'Architecte et l'Empereur d'Assyrie</i>	163
2.7. Nicky Silver: <i>Fat Men in Skirts</i>	181
2.8. Schlussfolgerungen	192
2.8.1. Zusammenfassung	192
2.8.2. Die Beziehung von Kannibalismus und Kultur in literarischen Texten: Eine Systematik	202
2.8.3. Literarische und wissenschaftliche Darstellungen von Kannibalismus	209
2.8.4. Literaturspezifische Strukturen der Darstellung von Kannibalismus	214
2.8.5. Die Funktionen literarischer Darstellungen von Kannibalismus	220
3. Kannibalismus in fiktionalen Medienproduktionen	223
3.1. Kannibalismus in populären Medienproduktionen	223

3.1.1. Stefan Petrucha und Charles Adlard: <i>Der Kannibale</i>	223
3.1.2. Thomas Harris und Ridley Scott: <i>Hannibal</i>	232
3.1.3. Schlussfolgerungen.....	246
3.2. Kannibalismus in subkulturellen Medienproduktionen	252
3.2.1. Ruggero Deodato: <i>Cannibal Holocaust</i>	252
3.2.2. Kelley Jones: <i>Eat your heart out</i>	261
3.2.3 Schlussfolgerungen.....	268
4. Didaktische Perspektiven fiktionaler Tabubrüche	275
4.1. Fiktionale Tabubrüche – ein Anliegen des Deutschunterrichts?	275
4.2. Ziele der Auseinandersetzung mit fiktionalen Tabubrüchen im Deutschunterricht	285
4.3. Möglichkeiten der Arbeit mit fiktionalen Tabubrüchen im Deutsch- unterricht.....	287
Literaturverzeichnis.....	293