

# Inhalt

Vorwort .....	7
Einleitung .....	9
<b>1. Die Berliner Porzellanmanufakturen .....</b>	<b>15</b>
1.1 Die Wegely-Manufaktur .....	17
1.2 Die Gotzkowsky-Manufaktur .....	22
1.3 Die Königliche Porzellan-Manufaktur zwischen 1763 und 1825 .....	27
1.3.1 Die Porzellanplastik der KPM .....	29
1.3.2 Das Massa-Korps .....	34
1.3.3 Die Modellmeister: Friedrich Elias Meyer und Johann Georg Müller .....	39
1.3.4 Die Modelle .....	45
<b>2. Wilhelm Christian Meyer (1726–1786) – ein innovativer Bildhauer für die KPM .....</b>	<b>53</b>
2.1 Die Großplastik Wilhelm Christian Meyers .....	58
2.1.1 Die Bauplastik .....	58
2.1.2 Die Epitaphien .....	64
2.1.3 Die freistehenden Denkmäler .....	71
2.2 Wilhelm Christian Meyer als Modelleur .....	76
2.2.1 Die Porzellanbildwerke .....	76
2.2.2 Die bildhauerischen Innovationen .....	81
2.2.3 Das Beziehungsgeflecht zwischen Porzellan und Skulptur .....	87
<b>3. Johann Carl Friedrich Riese (1759–1834) und der Klassizismus: ein eigener Weg .....</b>	<b>97</b>
3.1 Der unerwartete Aufstieg: vom Lehrling zum gefeierten Modellmeister .....	100
3.2 Johann Carl Friedrich Riese als Modelleur figürlichen Porzellans .....	105
3.2.1 Die ersten Tafelaufsätze unter Riese .....	105
3.2.2 Die Porzellanfiguren und die künstlerische Entwicklung Rieses .....	111
3.2.3 Die Bildnisbüsten .....	117

<b>4. Die Berliner Porzellanbildwerke und die Quellen ihrer Inspiration</b> .....	<b>131</b>
4.1 Zum Mustervorrat der KPM .....	133
4.2 Die Vorbildfunktion anderer Porzellanmanufakturen .....	137
4.2.1 Die deutschen Porzellanmanufakturen .....	137
4.2.2 Die französischen Porzellanmanufakturen .....	142
4.3 Die grafischen Blattvorlagen .....	148
4.4 Der Einfluss französischer Skulptur .....	155
4.5 Die Reminiszenzen italienischer Bildwerke .....	163
4.6 Die Berliner Großplastik als Inspirationsquelle .....	166
4.7 Die Antikenrezeption .....	169
<b>5. Katalog</b> .....	<b>185</b>
Vorbemerkungen .....	187
Objektspezifische Angaben zu den Bildwerken .....	187
Abkürzungsverzeichnis .....	188
Wegely .....	189
Gotzkowsky .....	207
KPM .....	220
<b>6. Verlustverzeichnis</b> .....	<b>571</b>
bearbeitet von Manuela Krüger	
<b>7. Anhang</b> .....	<b>609</b>
Dokumente .....	610
Literaturverzeichnis .....	620
Personenregister .....	632
Ikonografisches Katalogregister .....	635
Dank .....	638
Bildnachweis .....	640