

INHALT

GELEITWORT 9

VORWORT 11

RHYTHMUS BELERT 15

WABUM KLATSCHSPIELE FÜR KINDER WICHTIG SIND 19

Auge-Hand-Koordination 19 | Rhythmusgefühl 19 | Koordination von Bewegung und Sprache 20 | Sprachgefühl und Silbentrennung 21 | Sozialverhalten 21 | Überkreuzung der Mittellinie 22 | Impulssteuerung 22 | Berührung und Körperkontakt 24 | Körpergeographie – Körpergefühl 25 | Freude am aktiven Spiel 25

KLATSCHSPIELE SELBST FINDEN 27

WIE MACHE ICH AUS EINEM PARTNERSPIEL EIN KREISSPIEL? 29

Das Spiel im Doppelkreis 29 | Das Spiel im einfachen Kreis 29

BESCHREIBUNG DER HÄUFIGSTEN KLATSCHVARIATIONEN 31

KLATSCHSPIELE FÜR DIE KLEINEN 35

Mit Fingerchen 35 | Wir klatschen in die Hände 38 | Ene, mene 43 | Scheren schleifen 45 |
Grün, grün, grün 47 | Nachts am Berge 50

KLATSCHSPIELE FÜR ANFÄNGER 53

Rechte Hand und linke Hand 53 | Füßchen tu nicht gut 56 | Schokolala 61 |
Gummibärbär 62 | Bei Müllers hat's gebrannt 64 | Meine Mi, meine Ma 69 |
Der Zauberer Bambilius 73 | Kleine Kinder 79

KLATSCHSPIELE FÜR FORTGESCHRITTENE 81

O Katherlieschen 81 | Es fährt ein Mann zur See 85 | Bruder Jakob 87 | Wir sagen:
«No, no, no!» 91 | Wenn wir fahrn, fahrn, fahrn 95 | Wer hat den Keks geklaut? 99 |
Der Holzhacker 105 | Ein Bärenführer 111 | Guten Morgen 117 | Becher-Klatsch-
Spiel 120 | Herbstlied 123 | Zimmermannsklatsch 125 | Gedankenrap 133

KLATSCHSPIELE IN ANDEREN SPRACHEN 139

Double double, this 139 | Miss Mary Mack 141 | Tiens, voilà 147 |
Arabische Zahlen bis 10 148 | I had a cat 150 | England, Ireland 160 | O mochi-tsuki 162

NACHWORT 169

QUELLENVERZEICHNIS 171

ÜBER DIE AUTORIN 173