

Inhalt

Einleitung	7
ERSTES KAPITEL	
THEORETISCHE INTERFERENZ: TAFEL UND KOMPLEXITÄT	19
ZWEITES KAPITEL	
OBJEKTIVE INTERFERENZ: WAS AUF DIE <i>TABULA RASA</i> GESCHRIEBEN WIRD	85
DRITTES KAPITEL	
DIE INTERFERENZ DER MONADEN: DER FESTE PUNKT UND DIE INTER- SUBJEKTIVITÄT	165
SCHLUSS	205
ANHÄNGE	211
Was Thales am Fuße der Pyramiden gesehen hat	212
Musik und Grundrauschen	241
Mathematisierung des Empirismus	263
Deontologie: Die Reformation und die sieben Hauptlaster	273
Lachen: Die zerstreuten Juwelen oder die unversehrte Sängerin	309