

Impressum	2
Vorwort der Herausgeberin	11
Eine naheliegende Idee und viel Resonanz – Ingeborg Henze-Ketterer über das Buch zu Ehren von Wolfgang Henze	
Peter Weibel	15
über die Farbe als wesentlichen Motor für die Entwicklung der Moderne	
Volker Wahl	25
über den Maler und Bühnenbildner Heinz Porep (1888-1973)	
Bob und Léonie Vosseler	40
blicken auf die lange Zeit ihrer Freundschaft mit Wolfgang Henze zurück	
Marc Triebold	42
freut sich auf viele noch kommende Jahre	
Toni Stooss	44
über eine Portraitskizze E. L. Kirchners von Max Huggler	
Daniel Spoerri	52
dankt Wolfgang Henze als gutes Gegenüber	
Thomas Spielmann	54
widmet dem Jubilar den „Antipodenwall“ von Alfonso Hüppi	
Reinhard Spieler	55
über Max Beckmanns „Bildnis Naila“	
Horst und Gabriele Siedle	58
wünschen noch viele Jahre des kreativen Wirkens	
Paolo Serra	59
lässt sein Werk „black hole ‚S’illumina d’immenso“ für sich sprechen	
Roland Scotti	67
verfasst eine Skizze	
Ewald Karl Schrade	69
schätzt den präzisen Denker	
Johann-Karl Schmidt	70
über das goldene Zeitalter der eigenen Vollkommenheit	

- 76 Wolfgang Henze auf Fotos
- 80 Karlheinz Schmid
würdigt den Händler und Wissenschaftler in souveräner Personalunion
- 82 Christoph Schäublin
über „Unprofessionalität“ als Keule
- 85 Manfred Reuther
über die letzte Reise des Malers Emil Nolde
- 93 Nakis Panayotidis
liefert einen Bildbeitrag
- 98 Helmut Neußer
trifft den Kern des glücklichen Älterwerdens
- 100 Bruno Müller-Oerlinghausen
sieht in Wolfgang Henze den perfekten
französischen Lebensgenießer des 19. Jahrhunderts
- 102 Magdalena M. Moeller
über den Fauve-Expressionismus
- 108 Marianne Milani
betrachtet Wolfgang Henze mit ihren Modedesigner-Augen
- 116 Giovanni Manfredini
schickt Schmetterlinge
- 122 Hans-Jürgen Lwowski und Daniel Graewe
über die Kunstfreiheit im Wandel der Zeit
- 135 Gabriele Lohberg
fragt: Wer ist der große Unbekannte?
- 140 Gerhard Johann Lischka
zeigt Wolfgang Henze im Bannkreis der Kunst
- 141 Gabriele Lindinger
sieht den KUNSTJAHR-Mitherausgeber
- 142 Christiane Lange
ist sich sicher: Wolfgang Henze ist eine Institution!

Anna Kubach-Wilmsen	143
entdeckt die Expression des blauen Granits	
Felix Krämer	149
über ein bislang unbekanntes Kirchner-Gemälde	
Günther Ketterer und Carola Ertle Ketterer	153
über den Antrieb Kunst	
Dirk Justus	156
zeichnet ein „Portrait of the gallerist as a young man“	
Günter Joetze	160
über Nofretete, Priamos und die Damen von der Friedrichstraße	
Barbara Huygen	166
über Wolfgang Henze als Vorsitzenden des Stiftungsrates der „Stiftung kunst“	
Alfonso Hüppi	170
hört der Zeichnung zu, wenn der Stift übers Papier fährt	
Reinhard und Gertraud Horstmann	178
über Begegnungen mit Wolfgang Henze	
Wolfgang Henze auf Fotos	181
Esther und Rolf Hohmeister	183
auf dem Weg nach Süden	
Alexandra Michaela Henze Triebold	187
kramt einen Schulaufsatz über ihren Vater hervor	
Kurt Henze	190
erinnert sich an die gemeinsame Kindheit	
Cornelia Henze	197
wirft einen Blick ins Familienalbum	
Lucius Grisebach	207
stellt Betrachtungen über ein Bild an, das er täglich vor Augen hat	
Paul Good	211
findet: Abwechslung erfreut	

- 215 Annette Gigon und Mike Guyer
über ein ganz wichtiges Fundament in ihren Architekturprojekten für die Familie Henze-Ketterer
- 220 Hermann Gerlinger
lobt Wolfgang Henzes Engagement für Künstler abseits des Rampenlichts
- 228 Hans Delfs
widmet dem Jubilar eine bisher unveröffentlichte Untersuchung der Pinselhandschrift von
Gemälden mit einer rein computerbasierten Methode
- 235 Frank Büttner
über Ernst Ludwig Kirchner und das Problem von Inhalt und Form
- 246 Jürgen Brodewolf
malt für Wolfgang Henze mit der Tube
- 255 Tayfun Belgin
über paradisische Orte
- 266 Oskar Bättschmann
über Kunstsmen
- 275 Dorothee Baer-Bogenschütz
über die Gemeinsamkeiten von Wolfgang Henze und Meret Oppenheim
- 279 Hermann Arnhold
ist der Meinung: Die besten Freunde des Museums sind die Stifter und Sammler
- 284 Wolfgang Henze auf Fotos
- 286 Wolfgang Henze: Lebenslauf
- 289 Wolfgang Henze: Verzeichnis der Schriften, der herausgegebenen
und bearbeiteten Publikationen und der betreuten größeren Ausstellungen
- 294 Foto-Register