

# Inhaltsverzeichnis

Ingo Hermann:

Der Unbekannte .....	7
<b>Zauber des Sehens .....</b>	<b>11</b>
Aufwachsen im alten Berlin .....	13
Die Gestaltpsychologie .....	18
Filmtheoretiker und Publizist .....	22
Der Stummfilm als Kunstform .....	24
Die Welt des Hörens .....	26
Schreiben für die »Weltbühne« .....	29
Ossietzky, der einzige Held .....	31
Eine Zeit der produktiven Vielfalt .....	34
Marlene und die Garbo .....	36
Nachbar Mussolini .....	39
Zwischenstation BBC London .....	43
Thema Seifenoper .....	48
Universität im Exil .....	52
So lernte ich zu unterrichten .....	55
Kunst und Sehen .....	59

Unordentliches können wir nicht verstehen .....	64
Picassos Guernica .....	68
Eindrucksvolles Japan .....	74
Sehen heißt denken .....	78
In der Kunst gibt es keinen Fortschritt .....	84
Die Kunst zeigt das Wesen unserer Existenz .....	87
Tanz gegen die Schwere .....	89
Der Geist der Nachbarlichkeit .....	93
<b>Anhang</b> .....	95
Anmerkungen zum Gespräch .....	97
Rudolf Arnheim: Biographische Notiz .....	99
Rudolf Arnheim: Bücher und Texte .....	101
Ingo Hermann: Über die Reihe »Zeugen des Jahrhunderts« .....	103