

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|------------|
| <i>Zum Zitier- und Nachweisungsverfahren.....</i> | <i>10</i> |
| I. Einleitung..... | 11 |
| II. Nihilismus und Utopie..... | 35 |
| 1. Karnevalistisches Weltempfinden..... | 35 |
| 2. Die Utopie der neuen Ordnung..... | 57 |
| 3. Brochs Stellung zur Frühromantik und von der Agonie der Geschichte..... | 82 |
| III. Der ideologische Diskurs..... | 96 |
| 1. Bukolik und Panegyrik..... | 97 |
| 2. Die Begriffe des Politischen..... | 120 |
| 3. Der Mythos vom Staat..... | 127 |
| IV. Dichtung und Wissenschaft..... | 149 |
| 1. Der gescheiterte Orpheus..... | 149 |
| 2. Der Ort der Literatur im System der geistigen Tätigkeiten..... | 173 |
| V. Literaturverzeichnis..... | 190 |