

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung .....	9
1. Die Ich-Instanz .....	14
2. Die Du-Instanz. Der Zugang zur eigenen Alterität .....	47
2.1 Das anwesende Du .....	47
2.2 Das Du – der andere Selbst-Ort des Ich. Theoretische Aspekte .....	57
3. „Denn ich vergehe nach dir.“ .....	102
4. Alterität .....	113
4.1 Die <i>Jugendgedichte</i> .....	113
4.2 <i>Gedichte 1948-1953</i> .....	127
4.3 <i>Die gestundete Zeit</i> .....	158
5. Der Leser .....	197
6. Das Bleiben: <i>Anrufung des Großen Bären</i> .....	211
Exkurs: Gleichzeitige Anwesenheit von Ich und Du im Brief – der Briefwechsel zwischen Bachmann und Celan .....	275
Fazit .....	311
Literaturverzeichnis .....	313
Danksagung .....	336