

EIN ESSAY IN BILDERN

Auflösung der Massen (a)	13
Ein neuer Code (b)	53
Das Rathaus als Kulisse (c)	133

TEXTE

Alexandra Apfelbaum Das Rathauszentrum Marl. Baukunst als Ausdruck ideeller Werte	159
Georg Elben Die glorreichen Jahre. Marls kulturelle Entwicklung in den Wirtschaftswunder-Jahren.	165
Yasemin Utku Marl – die durchgrünte Industriestadt als Vorbild für die Region	168