

- 6 **Grusswort**
Credit Suisse
- 8 **Ein massgeschneidertes Angebot**
C. Rudolf Jäggli
- 10 **Vorwort und Dank**
Nina Zimmer
- 12 **Privates und öffentliches Sammeln –
das Prinzip Hahnloser**
Matthias Frehner
- 36 **«Unsere ganze moderne Kunst».**
Die Sammlung Hahnloser im Kontext
privater Sammlungen ihrer Zeit
Sylvie Patry
- 44 **Zur Sammeltätigkeit von Arthur**
und Hedy Hahnloser-Bühler
mit Briefauszügen und Erinnerungen
ihres Sohnes Hans R. Hahnloser
Margrit Hahnloser-Ingold
- 54 **Lieblingskünstler Vallotton**
Rudolf Koella
- 66 **Pierre Bonnard in der Sammlung**
Hedy und Arthur Hahnloser-Bühler
Ursula Perucchi-Petri
- 74 **Das Vermächtnis und der**
ungeschriebene Auftrag an die Erben
Bettina Hahnloser
- 76 **Ein weiterer Bilderschatz:**
Die Archivfotografien
Marc Munter
- BILDTEIL**
- 80 **Schweizer Avantgarde**
Ferdinand Hodler, Rodo von Niederhäusern,
Giovanni Giacometti
- 94 **Wegbereiter**
Adolphe Monticelli, Edouard Manet,
Paul Cézanne, Claude Monet, Auguste Rodin,
Pierre-Auguste Renoir, Vincent van Gogh,
Georges Seurat, Henri de Toulouse-Lautrec
- 124 **Traumvisionen**
Odilon Redon
- Die Nabis**
- 136 Félix Vallotton
- 162 Pierre Bonnard
- 182 Aristide Maillol, Ker-Xavier Roussel,
Edouard Vuillard, Maurice Denis
- Die Fauves**
- 202 Henri Matisse
- 212 Georges Rouault, Henri Manguin, Albert Marquet
- 228 **Weggefährten der Moderne**
René Auberjonois, Alice Bailly, Friedrich Wield,
Marcel Gromaire, Karl Geiser, Marino Marini
- 238 **Verzeichnis der Werke**
- 252 **Ausgewählte Bibliografie**
- 254 **Impressum**