

# Inhalt

Vorwort ..... 7

Gregor Feindt, Bernhard Gißibl und Johannes Paulmann  
Kulturelle Souveränität. Zur historischen Analyse von  
Deutungs- und Handelsmacht jenseits des Staates ..... 9

## SEKTION I: NATIONALE SELBSTENTWÜRFE

Jorge Luengo  
Postimperiale Selbstbehauptung zwischen Nation und Region.  
Die Katalonienfrage in Spanien am Anfang des 20. Jahrhunderts ..... 49

Sarah Panter  
Zwischen Nationalstaat und multiethnischem Empire.  
Die Aushandlung jüdischer Selbstverortungen im Ersten Weltkrieg ..... 81

Gregor Feindt  
Eine »ideale Industriestadt« für »neue tschechische Menschen«.  
Bařas Zlín zwischen Planung und Alltag, 1925–1945 ..... 109

## SEKTION II: RELIGION UND SELBSTBEHAUPTUNG

Manfred Sing  
Pharaonische Hochkultur und islamischer Niedergang. Das Ringen  
um kulturelle Souveränität im Ägypten des 19. und 20. Jahrhunderts ... 135

John Carter Wood  
»A Fundamental Re-Orientaton of Outlook«. Religiöse Intellektuelle  
und das Ziel einer »christlichen Gesellschaft« in  
Großbritannien, 1937–1949 ..... 167

Urszula Pękala  
Versöhnung für Europa. Souveränitätsansprüche des  
katholischen Episkopats Polens im deutsch-polnischen  
Versöhnungsprozess nach dem Zweiten Weltkrieg ..... 197

## SEKTION III: KULTUR ALS INTERNATIONALE RESSOURCE

Bernhard Gißibl

Deutsch-deutsche Nachrichtenwelten. Die Mediendiplomatie  
von ADN und dpa im frühen Kalten Krieg ..... 227

Andrea Rehling

Materielles Kultur- und Naturerbe als Objekt und Ressource  
kultureller Souveränitätsansprüche ..... 257

Autorinnen und Autoren ..... 285