

# Inhalt

Einleitung .....	15
Hinweise zur Handhabung des Leitfadens .....	18
Methoden-Einschub: 10 Tipps für Ihre Moderation .....	20
Methoden-Einschub: Punkte verteilen .....	21
Qualitätsmerkmale von kleinen Museen .....	22
1. Die Räume und ihre ‚Atmosphäre‘ .....	24
Methoden-Einschub: Gefühlsqualitäten von Räumen bewerten .....	32
2. Der Einsatz von Erfahrungswissen .....	34
Methoden-Einschub: „Wem gehört das?“ .....	47
3. Das Museum als Pionierorganisation .....	48
Methoden-Einschub: ‚Zweibeiniger Stuhl‘ .....	57
4. Das Museum als zivilgesellschaftliche Organisation .....	58
Methoden-Einschub: Sechs-Hüte-Methode .....	65
5. Ermittlung weiterer Qualitäten .....	69
Methoden-Einschub: Mind-Mapping (Gedächtnislandkarte) .....	69
Literaturauswahl .....	73