

Michael Dietrich	
Vorwort und Inhalt	9
<b>VORSPIEL</b>	
Wolfgang Zacharias	
Auch Selfies bilden, na klar! Oder?	15
<b>TEIL I</b>	
Wolfgang Zacharias	
Einführung und Kontexte	
Das Bezugspuzzle meines/meiner EGOs	25
<b>ZWISCHENSPIEL</b>	
Wolfgang Zacharias	
Faktisch 2.0: Post und/oder prae und/oder transalternativ?	59
<b>TEIL II</b>	
Michael Dietrich	
Vom Selbstporträt zum Selfie	
Spielarten Kultureller (Medien)Bildung	65
<b>1 Ich und (meine) Welt</b>	
1.1 Michael Dietrich	
Kulturelle Medienbildung am (Im)Puls der Zeit	69
1.2 Michael Dietrich	
Selfies – per se partizipativ und inklusiv	75
1.3 Michael Dietrich	
Ich und meine Welt im Netz – Wer darf mich (nicht) sehen?	79

1.4	Michael Dietrich iz art – Die Jugendkunstschule 2.0 vernetzt: lokal, real und digital! Selbstdarstellung und einrichtungsübergreifende Präsentation im Sozialraum	83
<b>ZWISCHENSPIEL</b>		
	Fridhelm Klein Rückblick auf meine SELFIEZEIT in den 70er und 80er Jahren	93
<b>2</b>	<b>Aus der Praxis für die Praxis: Themenschwerpunkt „Ich und (meine) Welt“</b>	
2.1	Karl-Michael Brand Selfie – Wer will sich denn schon selber sehen, wie er wirklich ist?	101
2.2	Michael Dietrich EGOmobil – kreiere Deine Welt	109
2.3	Carina Dengler, Laura Kupzog Xpress Yourself – ein Soundpainting Theaterprojekt	111
2.4	Sonja Di Vetta Impuls ART	117
2.5	Michael Dietrich Kunstwerk Selfie – vom Museum ins Netz	121
2.6	Sebastian Ring STYLE DEIN NETZ	123
2.7	Sonja Di Vetta Safer Selfies	127
2.8	Michael Dietrich Appsolot meine Welt	131
2.9	Daniela Biebl, Clara Sachs KulturCamp – KulturWERTE erleben	133
2.10	Lena Engel Ich + Du = Wir	143
2.11	Vera Lohmüller ZEIG DICH MIR	149

2.12	Isabelle Zahradnyk Mehr von mir in der Welt – vom Ich zum Wir	155
2.13	Almut von Koenen Ich und die Anderen – vom Porträt zum Selfie	159
	<b>ZWISCHENSPIEL</b>	
	Isabelle Zahradnyk Ich bin, ich bin, ich bin	167
<b>3</b>	<b>Methoden-Baukasten</b>	
	Michael Dietrich, Isabelle Zahradnyk Praxisbausteine zum Thema „Selfie“	173
	<b>ZWISCHENSPIEL</b>	
	Michael Dietrich Selfies Welt – Gefangen im Dunkel	183
	<b>TEIL III</b>	
	Wolfgang Zacharias Das Diskurspanorama Ich und meine Welt im Bild – in aller Vielfalt	189
	<b>NACHSPIEL</b>	
	Wolfgang Zacharias Spekulationen und Reminiszenzen, Fantasien und Fakten	221
	Literaturverzeichnis	223
	Autor*innen	233