

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorwort	XI
<u>Einleitung</u>	1
<u>A Heinrich I. und Otto der Große</u>	19
1. Die Autoren und ihre Werke	19
1.1 Liutprand von Cremona	19
1.1.1 <i>Die Antapodosis</i>	23
1.2 Widukind von Corvey	27
1.2.1 <i>Die Sachsengeschichte</i>	29
2. Die Ansprache der Könige in ausgewählten Schlachten	38
2.1 Die Ansprachen Heinrichs I. zur Schlacht bei Merseburg-Riade 933 – Historische Voraussetzungen	39
2.2 Die Riade-Ansprache Heinrichs bei Liutprand von Cremona	44
2.2.1 <i>Heinrichs Vorgänger – Stumme Zeugen</i>	44
2.2.2 <i>Arnulf I. von Bayern als Metapher für die Situation des Reiches</i>	47
2.2.3 <i>Krönung der verbalen Kompetenz – Heinrichs Rede bei Riade 933</i>	48
2.2.3.1 <i>Erste Rede vor der Schlacht</i>	48
2.2.3.2 <i>Zweite Rede vor der Schlacht</i>	58
2.3 Die Riade-Ansprache Heinrichs bei Widukind von Corvey	62
2.3.1 <i>Die Makkabäer als biblisches Vorbild der Ottonen</i>	62
2.3.2 <i>Heinrich, ein sächsischer Judas Makkabäus?</i>	67
2.3.2.1 <i>Der Grund der Erhebung – Der Schutz des geistlichen Besitzes</i>	67
2.3.2.2 <i>Die Schlacht bei Riade</i>	71
2.3.3 <i>Zwischenresümee</i>	75

2.4	Die Darstellung Ottos des Großen bei Liutprand und Widukind	76
2.4.1	Das Schicksalsjahr 939 bei Liutprand und Widukind	76
2.4.1.1	Konflikt 1: Die Schlacht bei Birten	78
2.4.1.2	Konflikt 2: Die Belagerung von Breisach	85
2.4.2	Zwischenresümee	89
2.5	Die Rede Otto I. vor der Schlacht auf dem Lechfeld	89
2.5.1	Zwischenresümee	96
2.6	Resümee	97
<u>B</u>	<u>Olaf der Heilige</u>	101
1.	Olaf der Heilige – Biographischer Abriss	101
2.	Literarische Quellen	104
3.	Die Rolle des Königs in der nordischen Gesellschaft	106
3.1	Alte trifft neue Vorstellungswelt: König Olafs Darstellung bei Sigvatr Þórðarson	109
4.	Der lange Prozess der Christianisierung in Skandinavien	112
4.1	Zum Umgang mit dem Christentum	117
5.	Quellen zu Olaf dem Heiligen und der Schlacht bei Stiklestad	126
5.1	Ein Blick vom Kontinent – Adam von Bremen und die vielen Tode Olafs	126
5.1.1	Adam von Bremen – Biographischer Abriss und Vorstellung seines Werkes	126
5.1.2	Eine Ansprache um das Martyrium zu erleiden? – Olafs Worte vor der Schlacht bei Stiklestad	129
5.1.2.1	Olaf und der Gedanke des <i>bellum iustum</i>	129
5.1.2.2	Die vielen Tode Olafs und die Worte, die dazu beitragen	133
5.1.2.3	Die Scholie 41 – Olafs letzte Worte	135
5.1.3	Zwischenresümee	136
5.2	Olafs Ansprache in den christlichen Quellen Norwegens – Theodoricus Monachus – Die <i>Historia de Antiquitate Regum Norwagiensium</i>, eine historiographische Vita	137
5.2.1	Leben und Werk	137

5.2.2	Ich vergebe eure Sünden – Olaf als national-christlicher Märtyrer	144
5.2.3	Zwischenresümee	148
5.3	Traditionelles und neues Königsbild – <i>Olafs Saga hins Helga</i>	150
5.3.1	Aufbau und Geschichte	150
5.3.2	Olafs Weg nach Stiklestad	152
5.3.3	Die Vorbereitungen für die Schlacht	157
5.3.4	Die Schlacht	158
5.3.5	Zwischenresümee	173
5.4	Snorri Sturluson und die <i>Heimskringla</i> (Königsbuch)	174
5.4.1	Snorri Sturluson – Biographischer Abriss	174
5.4.2	König Olafs Weg nach Stiklestad	186
5.4.3	König Olafs erste Ansprache vor Stiklestad – Heeresaufstellung, Konstantin der Große und die familiären Bindungen seiner Getreuen	189
5.4.4	Gegen die Raserei	193
5.4.5	Nach dem Manöver – Letzte Vorbereitungen vor der Ankunft bei Stiklestad	196
5.4.6	Olaf kommt nach Stiklestad	199
5.4.7	Mut und Tapferkeit – Olafs zweite Ansprache unmittelbar vor der Schlacht	201
5.4.8	Olafs Leitertraum als Sinnbild seiner Menschlichkeit	205
5.4.9	Zwischenresümee	209
5.5	Resümee	211
C	<u>Wilhelm der Eroberer und die Schlacht bei Hastings</u>	213
1.	Wilhelms Weg nach Hastings	215
2.	Die Quellen zur Schlacht bei Hastings	218
3.	Normannische Quellen	220
3.1	Normannische Quelle I: Guy von Amiens – <i>Das Carmen de Hastingiae Proelio</i>	220
3.1.1	Entstehung des Werkes	220
3.1.2	Die Belustigung der Zuhörerschaft – Haralds Rede und die warnenden Worte eines Mönches	223
3.1.3	Wilhelms Ansprache an seine Krieger	233
3.1.4	Wilhelm ruft seine Krieger zurück – Die Ethnophaulisierung des Gegners	237
3.1.5	Zwischenresümee	242

3.2	Normannische Quelle II: Wilhelm von Poitiers – <i>Gesta Guillelmi II ducis Normannorum</i>	242
3.2.1	Wilhelm von Poitiers – Leben und Werk eines Soldaten und Geistlichen	242
3.2.2	Die Vorbereitungen zur Schlacht	247
3.2.3	Wilhelm der Eroberer bei Hastings	251
3.2.4	Roberts Nachricht an Wilhelm und die geschickte Täuschung	252
3.2.5	Wilhelm und die Täuschung des Mönches	253
3.2.6	Wilhelms Antwort – Ein Gottesurteil	255
3.2.7	Die zweite Rede: Wilhelms Ansprache vor der Schlacht – Musterantworten und Vorbild zugleich	259
3.2.8	Die Schlacht	263
3.2.9	Zwischenresümee	267
4.	Wilhelm von Malmesbury, Heinrich von Huntingdon und die Chronik von Battle Abbey – Anglonor- mannische Historiographie im 12. Jahrhundert	269
4.1	Die Nachwilhelminische Zeit: Kriege, Erbstreitigkeiten und die Anarchie	270
5.	Anglo-normannische Quellen	274
5.1	Anglo-normannische Quelle I: Wilhelm von Malmesbury – Halber Normanne und halber Engländer und seine <i>Gesta regum Anglorum</i>	274
5.1.1	Biographischer Abriss	274
5.1.2	Sueton als Inspiration?	280
5.1.3	Zwischenresümee	286
5.2	Anglo-normannische Quelle II: Heinrich von Huntingdon – <i>Historia Anglorum</i>	287
5.2.1	Heinrich von Huntingdon – Biographischer Abriss	287
5.2.2	Möglicher Entstehungskontext unter Berücksichtigung des Prologs	295
5.2.3	Die Eroberung Englands als göttlicher Plan und national-englische Strömungen	301
5.2.4	Wilhelms Ansprache bei Hastings – Macht und Größe des Normannischen Stammes als Legitimation der Eroberung Englands	304
5.2.4.1	Die Ansprache	306
5.2.5	Zwischenresümee	312
5.3	Anglo-normannische Quelle III: Die Chronik von Battle Abbey – Die reine Institutionalisierung von Geschichte	314
5.3.1	Literarische Konzeption	317

5.3.2	Wilhelms Schlachtansprache als verbale Grundsteinlegung des Klosters	318
5.3.3	Zwischenresümee	322
5.4	Resümee	322
<u>D</u>	<u>Bohemund von Tarent</u>	325
1.	Der 1. Kreuzzug und seine Quellen Der 1.	327
2.	Biographischer Abriss – Bohemund von Tarent (bis zum Fall von Jerusalem)	329
3.	Die Quellen und ihre Autoren	334
3.1	Anonymus: <i>Gesta Francorum et aliorum hierosolimitanorum</i>	334
3.2	Guibert von Nogent - <i>Gesta Dei per Francos</i>	338
4.	Die Schlachten und ihre jeweilige literarische Darstellung	346
4.1	Die Schlacht von Doryläum am 1. Juli 1097	346
4.2	Die Belagerung von Antiochia und die Zeit bis zum Zusammentreffen mit Fachr al-Mulk Radwan ibn Tutusch ibn Alp-Arslan bei Harim am 9. Februar 1098	356
4.3	Bohemunds Ansprache vor der Schlacht bei Harim am 9. Februar 1098	362
4.4	Die Erstürmung der Stadt Antiochia	371
5.	Resümee	372
<u>E</u>	<u>Endresümee</u>	375
	Literaturverzeichnis	387
	Register	431
	Personen	431
	Orte	439