Inhaltsverzeichnis

Vorwort 4

Barbara Rajkay
Der zeithistorische Kontext für die Entstehung der protestantischen Hinterglasbilder 8

Simone Bretz
Technologische Betrachtungen zu den protestantischen Hinterglasbildern aus Kaufbeuren 22

Astrid Pellengahr
Die Kaufbeurer Hinterglasmaler 40

Susanne Sagner
Stilkriterien der protestantischen Hinterglasbilder aus Kaufbeuren 48

Petra Weber
Zwischen Dekoration und Information. Die Kaufbeurer Hinterglas-Kalender des 18. Jahrhunderts 58

Katalog 72
1. Hinterglasbilder mit protestantischen Motiven 78
2. Hinterglasbilder mit religiösen Motiven 142
3. Hinterglasbilder mit biblischen und religiösen Sprüchen 214
4. Hinterglasbilder mit profanen Motiven 240

Literaturverzeichnis Katalog 268

Abbildungsverzeichnis 271

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1138456373

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK