

## Indice

### I

- 7 **Quarta Generazione, 1954**
- 10 **Una lunga Arte Poetica in atto, 1958**
- 11 **Il peccato e la grazia, 1958**
- 14 **Gli ideologi di "Officina", 1958**
- 16 **La ribellione giovanile, 1959**
- 18 **Poesia italiana contemporanea, 1959**
- 22 **"Partecipazione" di Malraux, 1958**
- 25 **Beckett, il nonsenso della realtà, 1958**

### II

- 29 **la tesi Sadica di uomo subpremo, 1962**
- 32 **quaderno, 1962**
- 33 **petit tractatus periegeta taccuino scholion al  
"de tanautologia hominis", 1962**
- 35 **EX, 1963**
- 37 **GROWJERA (SURcenSURE), 1964**
- 41 **Totem étranglé (gl'Ossa a Antonin Artuad), 1964**
- 43 **EX it, 1965**
- 45 **Livelli di scrittura, 1965**
- 49 **une archéologie du futur, 1969**
- 52 **PoeSia astrATTA e OGGettuale, 1969**

### III

L'oggettivografia di Marinetti, 1971	57
Macroscrittura, Microvisione.	
Cronideologia dell'iconizzazione del verbale, 1973	62
Ungaretti e la parola critica, 1974	69
Thothality, 1974	119
Ediporiale, 1977	155
Yeats e la profesia, 1982	157

### IV

Il linguaggio della magia, la magia del linguaggio, 2002	169
Gesamtkunstwort, 1990	185
La parola esiliata, 2003	187
Occasioni di scrittura, 2005	191
Villalogos, 2014	195
Bibliografia	199
Indice dei nomi	201