

Vorwort..... 6

1 Allgemeines zum Benoten und Beurteilen 9

Merkmale der schulischen Leistungsbewertung 10
Wichtigste Grundlage der Notenfindung: Ihr Notenbuch 18
Einige grundsätzlich zu beachtende Aspekte bei der
Leistungsbewertung 20

**2 Bewertung von Klassenarbeiten und ähnlich
gewichteten Prüfungen 21**

Alles rund um Klassenarbeiten 22
Grundsätzliches zur Planung einer Klassenarbeit 23
 Leistungserwartungen 26
Grundsätzliches zur Durchführung einer Klassenarbeit 27
Grundsätzliches zur Korrektur einer Klassenarbeit 29
 Bewertungsstrategien 31
 Die Korrekturzeichen 36
 Der Notenschlüssel 38
 Die Notenbegründung 42

Mündliche Prüfung als Ersatz für eine Klassenarbeit 48
Leistungserwartungen 49
Bewertungsstrategien 51
Organisation einer mündlichen Prüfung 53

**Besonderheiten bei Lernstandserhebungen und Zentralen
Prüfungen 57**
Lernstandserhebungen der Klasse 8 57
Zentrale Prüfungen der Klasse 10 58
Bewertungsstrategien für Lernstandserhebungen
und Zentrale Prüfungen 60

3 Bewertung von Sonstigen Leistungen im Unterricht 63

Was sind „Sonstige Leistungen im Unterricht“? 64
Mündliche Beiträge zum Unterricht 68
Bewertung der Beteiligung am Unterrichtsgespräch 68
 Leistungserwartungen 68
 Bewertungsstrategien 72

Bewertung von Referaten	76
<i>Leistungserwartungen</i>	76
<i>Bewertungsstrategien</i>	82
Schriftliche Beiträge zum Unterricht	89
Bewertung von Heften und Mappen	89
<i>Leistungserwartungen</i>	89
<i>Bewertungsstrategien</i>	93
Schriftliche oder mündliche Kontrollen.....	97
Bewertung von Hausaufgaben – mal erlaubt, mal verboten	97
<i>Leistungserwartungen</i>	98
<i>Bewertungsstrategien</i>	100
<i>Bewertung von schriftlichen Hausaufgabenüberprüfungen</i>	102
Bewertung von Lernzielkontrollen/Tests	104
<i>Leistungserwartungen</i>	106
<i>Bewertungsstrategien</i>	106
<i>Korrekturfreundliche Aufgabentypen für Tests und Lernzielkontrollen ...</i>	107
Methoden des offenen Unterrichts	111
Bewertung von eigenverantwortlichem Arbeiten (EVA).....	112
<i>Leistungserwartungen</i>	114
<i>Bewertungsstrategien</i>	118
Bewertung von Lesetagebüchern und Portfolios.....	123
<i>Leistungserwartungen</i>	124
<i>Bewertungsstrategien</i>	127
Bewertung von Stationenlernen und Wochenplanarbeit.....	130
<i>Leistungserwartungen</i>	131
<i>Bewertungsstrategien</i>	132
Bewertung von Freiarbeit.....	133
<i>Leistungserwartungen</i>	134
<i>Bewertungsstrategien</i>	134

4 **Praktische Hilfe für besondere Fälle.....** 137

Bewertung kreativer Arbeiten der Schüler	138
Kreativität bewerten – nur im „klassisch“ kreativen Unterricht?	138
Leistungserwartungen und Bewertungsmöglichkeiten.....	139

Schüler bewerten sich selbst	141
Was bedeutet „Selbstbewertung“ der Schüler?	141
Selbstbewertungsmöglichkeiten	142
Schüler bewerten Schüler: Schüler-Mitbewertungen	146
Was bringt die Schüler-Mitbewertung?.....	146
Mitbewertungsmöglichkeiten	146
Schüler bewerten Lehrer und Unterricht	149
Ein heißes Thema?	149
Bewertungsmöglichkeiten	150
Kopfnoten	153
Was sind Kopfnoten und wo gibt es sie noch?	153
Bewertungsmöglichkeiten	153
 Medientipps	 157