

Inhalt

	Danksagung	v
1	Einleitung	4
1.1	Gegenstand der Untersuchung	2
1.2	Methode, Zielsetzung und Aufbau dieser Studie	3
1.3	Forschungsstand	5
1.4	Formalien	9
2	Su Xuelin: Einführung in Leben und Werk	10
2.1	Biographischer Abriss und wichtige Werke	10
2.2	Su Xuelin im Kontext der chinesischen (Frauen-)Literatur der 1920er und 1930er Jahre und im Spiegel der zeitgenössischen Literaturkritik	27
2.2.1	Chinesische (Frauen-)Literatur der 1920er und 1930er Jahre	28
2.2.2	Su Xuelin im Spiegel der zeitgenössischen Literaturkritik	28
2.2.2.1	Zhang Ruogu: „Weibliche Anmut und männliche Kühnheit“	33
2.2.2.2	Yi Zhen: „Tochter aus gutem Hause“	36
2.2.2.3	Qian Xingcun: „Naturkind“	39
2.2.2.4	He Yubo: „Einsiedlerin am Busen der Natur“	41
2.2.2.5	Zusammenfassung	45
3	Su Xuelins Roman <i>Jixin</i>	47
3.1	Inhalt, Titel und Lesarten des Romans	47
3.2	Entstehungs- und Publikationsgeschichte	52
3.3	Historische Hintergründe	57
3.3.1	Das Institut Franco-chinois in Lyon	57
3.3.2	Die Anti-Religions-Bewegung	63
3.4	Sekundäre Themen des Romans im Kontext der zeitgenössischen Literatur	70
3.4.1	Die Figur der Mutter und die Mutter-Tochter-Beziehung	70
3.4.2	Liebe: Eros, Agape und Philia	76
3.4.3	Frankreich (Falanxi 法蘭西)	80
3.4.4	Rettung Chinas (<i>jiu guo</i> 救國)	82
3.5	<i>Jixin</i> – ein autobiographischer Roman?	84

4	Konversion als Gegenstand der Forschung	88
4.1	Definition und Fragestellungen der Konversionsforschung	88
4.2	Konversionserzählungen	92
4.3	Konversion im Kontext der chinesischen Kultur	96
4.4	Das Konversionsmodell von Lewis Rambo	103
5	Die Darstellung des Konversionsprozesses in <i>Jixin</i>	109
5.1	Die Darstellung des Konversionsprozesses anhand literarischer Leitmotive	109
5.1.1	Das Motiv des Omens	110
5.1.2	Das Motiv der Mutter Gottes	117
5.2	Die Darstellung des Konversionsprozesses anhand von Rambos Modell	122
5.2.1	Der Kontext von Xingqius Konversion	123
5.2.2	Die Stufen im Konversionsprozess Xingqius	124
5.2.2.1	Krise: Seelische und körperliche Leiden	125
5.2.2.2	Suche: Irrationale und rationale Annäherungen an die Religion	129
5.2.2.3	Begegnung mit den Katholikinnen Masha und Bailang	137
5.2.2.4	Entscheidung: Konversionsversprechen, Taufe und Glaubenskrise	170
5.2.2.5	Konsequenzen der Konversion – Konversion ohne Konsequenzen?	205
5.2.2.6	Zusammenfassende Bewertung des Konversionsprozesses	247
5.3	Su Xuelins revidierte Fassung des Romans <i>Jixin</i>	249
5.4	Zusammenfassender Vergleich der beiden Versionen des Romans	268
6	Schlussbetrachtung	270
7	Anhang	272
7.1	Tabellarische Übersicht über die Kapitel der Originalfassung (1929) und der revidierten Fassung (1957) von <i>Jixin</i>	272
7.2	Abbildungsverzeichnis	274
8	Bibliographie	275
9	Index	308