

Inhalt

Vorwort der Reihenherausgeber/innen	V
---	---

Danksagung	VII
----------------------	-----

Einführung

Claudia Bruns ,Rasse‘ und Raum Überlegungen zu einer komplexen Relation	1
---	---

I. Zwischenräume der ,inneren Anderen‘

Christina von Braun Der virtuelle Raum der Schrift Die Kolonisierung des Körpers im Literalismus	45
--	----

Martin Przybilski Jüdische Körper als Subjekte und Objekte des kulturellen Transfers in der Vormoderne	61
--	----

Irina Gradinari Der glatte Raum der Revolution Juden als Figuren politischer Subversion im Film <i>Die Kommissarin</i>	79
--	----

Herbert Uerlings Umkämpfte Erinnerungsräume. Sinti und Roma in Deutschland Eine geteilte Geschichte im kollektiven Gedächtnis (Mahnmal, Text, Film)	105
---	-----

II. Koloniale Räume und ihre Grenzen

Norbert Finzsch Der glatte Raum der Nomaden Indigene Outopia, indigene Heterotopia am Beispiel Australiens	123
--	-----

Britta Lange Die Konstruktion von ,Rassen‘ in Mauern Anthropologische Forschungen in Kolonialgefängnissen und in Kriegsgefangenenlagern des Ersten Weltkriegs	145
--	-----

Brigitta Kuster

Die Ausstellung als (post)koloniale Welt

Überlegungen zur räumlichen Anordnung von kolonialen

Machtverhältnissen und antikolonialen Widerständen

auf der *Exposition coloniale internationale*, Paris 1931 167

Johannes Pause

Der Ort des Anderen

Zur Topologie (neo)kolonialer Konflikte in *Battaglia di Algeri* und *Syriana*. 181

Katrin Köppert

Queeriasporizing

Filmische Räume im Trans*it zwischen ‚Rasse‘ und Geschlecht 201

III. Geo- und biopolitische Räume

Hans-Dietrich Schultz

‚Rasse‘ und Raum von Ritter bis Ratzel 221

Thomas Müller

Im ‚Kampfraum des Volkskörpers‘

Raum und ‚Rasse‘ am Beispiel des Grenzkonzepts Karl Haushofers

in der Weimarer Republik 251

Thomas Jäger

Geo- und Biopolitik in *Mittelerde*?

‚Rasse‘ und Raum in der Fantasyliteratur 263

Teresa Orozco

Räume des Politischen

Carl Schmitts ‚travelling concepts‘ in der Globalisierungsdiskussion 283

Anna Bergmann

‚Rasse‘ und Raum in Thilo Sarrazins Schrift *Deutschland schafft sich ab* 311

Kurzbiografien. 337