

INHALT

Operetten-Fragen	7
Musik in dieser dunklen Zeit	10
Jazz in Paris	13
Bayreuth 1934	15
Film und Theater	20
Bildfunk, Film und Radio	31
Richard Strauss	34
Charlie, Lohengrin und die Weltkugel	39
In Prag vor fünf Jahren	44
Die Aufgabe der Kunst in der Nachkriegszeit	50
Deux fois Hitler	54
Das Fanal	58
Sarah Bernhardt	62
Max Reinhardt	68
»Moderne Musik«	77
Afroamerikanische Musik	87
Berlin – die Kunst- und Musik-Metropole von einst	94
Hellmut von Gerlach	98
Freiheitsmusik	105
Begegnung in Bern	109
Größe und Grenzen Richard Wagners	114
Tradition und Experiment	122

Nelly Sachs als Dramatikerin	128
Zehn Jahre Freie Deutsche Bühne in Buenos Aires	137
Erinnerungen an Erwin Piscator	145
Nachwort	150
Nachweise	153
Namenregister	155