

# INHALT

	Seitenzahl
Einleitung	I
<u>MODERNE ZEITEN - Neuere Ansätze kommunaler Kulturpolitik</u>	1
Der verspätete Reformversuch	2
Legitimationsprobleme traditioneller Kultur und Kulturpolitik	6
Paradigmawechsel in der Kulturverwaltung	8
Die Widersprüche der Konsumkultur	10
Kulturpolitik und städtische Krise	15
Die neue Kulturpolitik - Zielvorstellungen und Maßnahmen	21
Epilog: Hilmar Hoffmanns "Kultur für alle" und das Ende sozialdemokratischer Kulturhegemonie	28
<u>LEBENSRAUM STADT?</u>	31
Die städtische Krise - ökonomische und soziale Probleme	35
Funktionswandel kommunaler Politik	45
Krise der Stadt - Stadt in der Krise	50
Regionalplanung, Stadtentwicklung und Kulturpolitik	52
<u>ALTERNATIVE KULTURGESCHICHTEN SEIT '68</u>	58
"Frankfurter Schule" und Studentenbewegung	58
"Lenz" und die Überwindung der Fremdheit	63
Frauenbewegung - Erschütterung politischer Ordnungen	68
Die Ökologiebewegung	69
Alternativbewegung und die Suche nach Heimat	75
Kultur und Arbeiterbewegung	83
<u>...AM BEISPIEL MARBURG</u>	86
<u>MITTELSTADT MARBURG: STADTENTWICKLUNG, SOZIALSTRUKTUR UND LOCALE POLITIK</u>	
I Wirtschaft und Finanzen	86
II Entwicklungsstrategien für Marburg	94
III Sozialstruktur und Wählerverhalten	99
<u>LOCALE ÖFFENTLICHKEIT</u>	105
Urbane Öffentlichkeit - topographisch	117
<u>POLITISCHE OPPOSITION UND SOZIALE BEWEGUNGEN</u>	121
I Gewerkschaftliche Orientierung, DKP und Jungsozialisten	121

DKP und politische Öffentlichkeit	126
SPD-Linke	128
II Ökologie-, Alternativbewegung und undog- matische Linke	129
KULTUR UND KULTURPOLITIK	141
Traditionelle und "kleinbürgerliche" Kultur	141
Politische Kultur und Alternativkultur	148
Kulturpolitik im kulturellen "Oberzentrum" Marburg	154
TABELLEN	178
ANMERKUNGEN	183
Literatur	222