

## INHALT

### KREATIVITÄT UND THERAPIEN

Seite

Vorbemerkung ( <i>Line Kossolapow/Anneliese Mannzmann</i> ) .....	1
Kreatives Therapeutikum. Zur Koordinations- und Interpretationsfunktion der Kreativität als Gestaltungs- und Erziehungsmittel ( <i>Line Kossolapow</i> ) .....	11
Mnemo-Therapie - eine Möglichkeit zur Einholung der eigenen Geschichtlichkeit im sozialen Selbstbezug ( <i>Anneliese Mannzmann</i> ) .....	39
Musiktherapien zwischen Tradition und Manipulation. Eine kritische Auseinandersetzung um erweiterte Lernprozesse mit Mitteln der Musik ( <i>Monika Pfützenreuter</i> ) .....	85
Kunst als gegenständliche Therapie - mit praktischen Nutzenanwendungen ( <i>Peter Rech</i> ) .....	158
Kreatives Therapeutikum im Anwendungsbezug auf die vorgestellten Medien: Geschichte, Musik, Kunst, ( <i>Line Kossolapow</i> ) .....	191

### MEDIZINISCH-THERAPEUTISCHER ANHANG

bezogen auf Musik/Kunst/Malen

Musik und Medizin. Eine Bestandsaufnahme in kritischer Absicht ( <i>Maria Elisabeth Brockhoff</i> ) .....	213
Zum Verhältnis von Kunst und Medizin ( <i>Peter Rech</i> ) .....	260
Malen als Therapie? Überlegungen zur Maltherapie im Krankenhaus ( <i>Victoria Brockhoff</i> ) .....	269