Inhalt

Einführung 7

ALKE BROCKMEIER
»... es ist ihnen alles einerlei«
Das Porträt einer Generation in Thomas Manns
»Unordnung und frühes Leid« 22

GUDRUN WEILAND
»Die Helden unserer Kindheit und Jugend«
Biographische Funktion und generationelles
Identifikationspotential populärer Lektüre 47

RALPH WINTER
»Moderne Hamlets«
Die französische Autorengruppe der *Inquiétude* 1924-1927 . . 85

BJÖRN BOHNENKAMP
»Die Jugend vor 25 Jahren«
Generatiographien 108

INGO IRSIGLER / KAI SINA
›Abschied von den Eltern‹
Zum Generationenkonzept in Prosatexten der 1960er Jahre. . 133

MARKUS NEUSCHÄFER
Vom doppelten Fortschreiben der Geschichte
Familiengeheimnisse im Generationenroman 164

Über die Autoren 205

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/993980813

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK