

## *Inhaltsverzeichnis*

<i>Vorwort – Das Günther-Peill-Forum</i>	6
Carola Peill	11
Günther Peill	13
<i>Christiane Vielhaber: Wo, bitte schön, ist denn hier der rote Faden?</i>	14
Werke aus der Sammlung	21
<i>Dorothea Eimert: Die Stiftung</i>	89
Preisträger und Stipendiaten	94
<i>Thomas Deecke: Carola und Günther Peill – Freunde der Kunst, eine Collage aus Briefen und Reden</i>	95
<i>Wulf Herzogenrath: Günther Peill als Vorsitzender des Kölnischen Kunstvereins. Eine Erinnerung an den Herbst 1972</i>	115
<i>Erwin H. Zander: Ein Haus für Kunst. Haus Peill in Köln</i>	118
<i>Michael Erlhoff: Der Mut zur Modernität</i>	124
<i>Beate Manske: Günther Peill und Wilhelm Wagenfeld – eine Erfolgsgeschichte des deutschen Nachkriegsdesign</i>	130
<i>René Stolz / Eberhard Peill: Eine kurze Geschichte der Glashütte Peill + Putzler</i>	136
<i>René Stolz / Thomas Deecke: Erinnerungen an Günther Peill und die Firma</i>	140
<i>Peter Kulka: Die Erweiterung und Neugestaltung des Leopold-Hoesch-Museums und seines Umfelds</i>	155